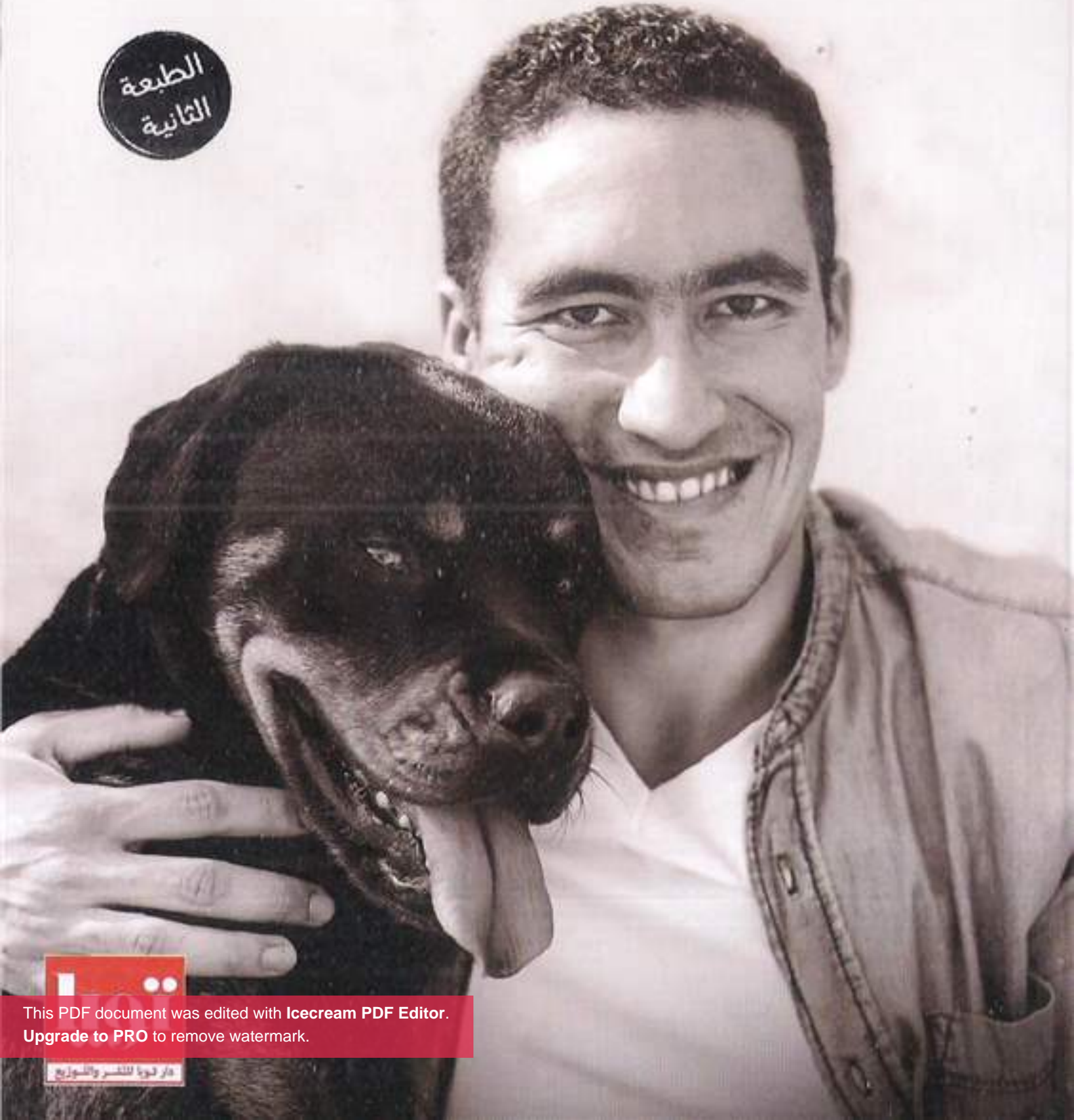


# رحلة مع كلبك

A JOURNEY WITH YOUR DOG

محمود فادي

الطبعة  
الثانية



محمود فادى  
رحلة مع كلبك  
A JOURNEY WITH YOUR DOG



## إهداء

أهدي الكتاب لحبيبي ونور عيني، أبويا -الله يرحمه ويغفر له- وأمي وأخويا وإخواتي البنات الحلوين وتشجيعهم ليا، وأصحابي وقرائبي وجيراني اللي وقفوا جنبي وقالوا لي جدد وهتوصل في وقت ما كنت داخل مجال جديد مالوش ملامح.

وأقدم كل الشكر والعرفان لأشهر متخصص تعديل سلوك في العالم «سيذر ميلان» على تشجيعه ليا وتعليمي ، وأيضا «كولين استكلوف»، اللي استضافتني شهر عندها في الأكاديمية وساعدتني أكون أحسن ووثقت فيا إنها تسافر وتسبب لي الأكاديمية بتاعتها، وما أقدرش أنسى «تود لانجستون» و«ستيف ديل سافيو» و«هيثر ميكلسون» على نصائحهم ليا.

وأقدم بشكر خاص لكل متابعيني اللي مش عايزين لي غير كل الخير والتوفيق، وعايز أقول لكم إنني اتعلمت منكم كثير.

وأحب أشكر الكلاب لأني أنا كمان اتعلمت منهم من خلال ملاحظتي لهم وفهمت معاني كبيرة قوية زي الحب بدون مقابل والتسامح وراحة البال.

## المحتويات

٧٣	فوبيا العربية	٣	إهداء
٧٦	العضضة	٧	لبذة عن الكاتب
٧٩	النباح	١١	لغة الكلاب
٨٣	التبول اللاإرادي للكلب	١٧	الطاقة وقرمومتر المشاعر
٨٦	طبطب على كلبك	١٨	لغة الجسد
٨٨	أهمية التمشية للكلب	٢٠	خليك هادي وركز على طاقتك
٩١	مراحل نمو الجرو	٢٣	كلبك مدير أعمالك
٩٤	النظام الغذائي	٢٧	اختيار الكلب المناسب
٩٩	الأكل المضّر للكلاب	٣٤	احترم مناخيري
١٠٠	الأكل المقيد للكلاب	٣٨	ديله رايح لين
١٠٢	الأكل النيء	٤٣	افهم كلبك من غير كلام
١٠٣	أفضل طريقة للكلب يأكل بيها	٥١	ازاي تدخله البيت
١٠٦	عدوانية الكلاب	٥٤	كلبك فاكرك خارج مدى الحياة
١١٤	القنص والتواليت	٥٦	أفضل سن لتدريب كلبك
١٢٢	اهدئي.. كلبك مهيب	٥٩	قلق الانفصال عنك
١٢٦	التواصل بالنظ	٦٤	الكلاب عندها مشاعر
١٢٩	تدريب الكلاب الكبيرة في السن	٦٧	الكلاب بتحس بالندم
١٣١	تعليم سيبب leave it	٦٩	كلبك يبقلد
١٣٤	أكل البراز	٧٠	طفل جديد في بيت
١٣٦	الحفر		
١٣٩	رحلتي مع سيوز ميلان		

## نبذة عن الكاتب

وأنا صغير كنت باجري مع أصحابي في سباق مين اللي يوصل قبل الثاني، بس السباق توقف لأن فيه كلب هجم عليا من ضهري وفضل يعض في إيدي ووشي وبطني، وطلعت البيت خايف، وطبعاً أبويا نزل بيا جري على المستشفى وفضلت أخذ حقن لمدة ٢١ يوم. كان عندي وقتها «سبع سنين».. وأفكر في العربية بتاعة أبويا كان فيه أكثر من ٦ أشخاص راكبين معانا مش علشان يطمنوا عليا لا علشان الكلب برضه عضهم.

في اعتقادي ده ممكن يكون أقوى موقف تعرض له طفل ويبقى لسه يبحب الكلاب، كان ممكن تحصل له فوبيا ويغير الشارع بمجرد ما يسمع إن فيه كلب، أو يبقى عنده فضول ويركز معاهم أكثر ولكن ده اسمه «الحب من أول عضه».

تعدي السنين .. «بابا أنا عايز كلب» .. طبعاً رد الأب معروف «لما تجيب فيلتك ابقي هات الكلب براحتك». قررت أتعرف على الناس اللي بتفهم في الكلاب، رحيت مكان اسمه سوق الجمعة وأنا في أولى إعدادي مع واحد صاحبي في نفس عمري، كنا مسميينه (عبده كلبه) من كثر حبه للكلاب، اختار لي أول كلب في حياتي، وكان مفهمني إن الكلب الحلو اللي يبقى كله أسود ومفيهوش ولا نقطة بيضاء. وفعلاً لاقينا الكلب واشتريناه وكان ثمنه ٢٠ جنيه -أيوا ده حقيقي وما كانش معايا الفلوس كمان، وقتها كان بالنسبة لي مين في مصر معاه ٢٠ جنيه! فقررت أكلم واحد صاحبي يدخل

معايا بالنص، وجبنا الكلب وطرت من الفرحة ورحبت داخل بيه البيت وخطيته في الأوضة بتاعتي قبل ما أهلي يرجعوا وقفلت الباب، وطبعا الكلب فضل يهوهو وعمل فضيحة بس أبويا وأمي استغربوا مين في العمارة جايب كلب وعمال يهوهو وطبعا أنا ساكت، وبما إن الكلب عمل فضيحة عرفوا إن الكلب عندي في الأوضة.. والأوضة ضلمت عليا فجأة!

قررت أسيبه عند صاحبي في الفيلا بتاعته ووافق وقال لي لازم يستحمي الأول، وفعلنا حميناه واكتشفنا إن الكلب مصبوغ وتحول نصه بني والنص الثاني أسود، أيوا عبده كلبه طلع ما يفهمش في الكلاب، واتنصب علينا، وربناه برضه بس يا خسارة الكلب اتسرق.

طبعا ما جبتش ثاني، وعدت الأيام بكل مراحلها، التخرج من الجامعة، رحلة البحث عن العمل، والعمل نفسه، قصة حب فاشلة، ومرحلة اكتاب ما بعد الهجرة، وفيها قررت أجيب كلب هاسكي وأسميه «سكوبي»، نساني همي وملي عليا حياتي وقلبي وعقلي، وخلاني أقرر إني أكمل في حاجة بحبها، استقلت من الشغل، وسافرت علشان أتعلم مع «سيزر ميلان» -أشهر مدرب متخصص في تعديل سلوك الكلاب في العالم- و«كولين استكولف»، وغيرهم وغيرهم. وخلال الرحلة دي كلها لقيت نفسي بارجع لحلمي القديم أيام ما كنت صغير، إن ما يبقاش فيه كلب بيعض لا راجل كبير ولا طفل، وأتاريني يحقق الحلم ده.

باحلم أشوف الأماكن كلها مسموح فيها بدخول الكلاب، وده لأن الكلاب بقت محترمة وهادية وما بيحصلش منها مشاكل، وتقدر تدخل تجيب

أكلك ولبسك وتقعّد مع أصحابك في أيّ كافيه ومعك صاحبك اللي بأربع  
رجلين، ولما يكون عندك ضيوف ما تبقاش قلقان من اللي كلبك هيعمله،  
ويبقى بذل ما يكون سبب توتر بالنسبة لك، تبقى مطمئن ومبسوط إن  
كلبك سعيد وهادي وبيلعب بهدوء.

حلّمي ده خلّاني أحس إن أنا المجنون الوحيد في مصر اللي بيتكلم عن  
سلوك الكلاب مش بس أوامر down and sit، بس الحمد لله كل واحد بيقرأ  
الكتاب أو بيتابعني إداني ثقة إن مش أنا بس اللي يفكر بشكل مختلف  
وعايز أوصل لأبعد من أربع أو خمس أوامر.

عايز أفهم مين الكائن ده اللي قدامي وساكت ما بيتكلمش وبيديني كل  
حاجة أنا محتاجها من حب وأمان بدون ما أطلب منه.

إزاي لما أكون زعلان بيبقى هو أول واحد بيكون جنبي وغلس زي ما  
يكون حالف طلاق بالتلاتة إنه مش هيسبني وأنا في المود ده، لحد فعلا  
ما يخرجني وثلعب سوا. وفي الآخر هو طلباته إيه يعني! عمال أفكار إزاي  
أدي له حقه وأهتم بيه زي ما هو عايز مش زي ما أنا عايز.

ولو أنا مودي حلو حبتين بحسه بيقول لي ده أنت مبسوط بقى طيب  
تعالالي أبسطك كمان وكمان، لحد ما بقيت ألغي خروجات كثير ليا مع  
أصحابي أو سفر -مع إني نفسي أسافر- علشان بس عايز أقعد معاه.

مش لازم بني آدم يغير حياتك ممكن كمان كلبك!

## لغة الكلاب

هي الكلاب لها لغة؟ أنا ما اعرفش غير إنهم بيهو هووا طول الليل والنهار، بس هو أنا المفروض أفهمها؟ وأفهمها دي إزاي إن شاء الله؟ أنا جايب كلب بس علشان ألعب معاه وأقعد معاه وقت جميل!

السؤال هنا.. إزاي تقعد مع حد وقت جميل وتبقى مبسوط وهو بالنسبة لك كائن فضائي مش فاهم منه غير شوية هوهوة.

السؤال اللي محيرني في الموضوع ده، ليه عندك توقع شديد إنك لو بتتكلم عربي هو لازم يفهم عربي، ولو بتتكلم إنجليزي يبقى هو لازم يبقى بروفيسور فيه، ولو بتتكلم صيني يبقى هو لازم يبقى دارس ٦٠ ألف رمز علشان يفهمك!

تخيل إنه ممكن يقعد معاك كام سنة علشان بس يفهم اللغة بتاعتك! ما تقلقش هو هيفهمك، بس مش بالشكل اللي في دماغك أوي، بس لو أنت متخيل إن الكلب مولود ومزروع فيه برنامج المترجم علشان يفهمك، أحب أقول لك في الكتاب ده إن ده ما حصلش ولا هيحصل.



ويا سلام بقى كمان لو لقيت كلبك دخل المطبخ -أحلى مكان على قلب الكلاب- ويقعد يفكر ياكل إيه ويفتح صندوق الزبالة وأنت متعصب، وبعد كل الطرق اللي أنت جربتها وكلمته بكل اللغات اللي تعرفها وخليت جوجل يكلمه بكل اللغات اللي أنت ما تعرفهاش، هتلاقى في الآخر كلك بيص لك وتحس إنه بيقول لك: «أنت مجنون!».

وعلشان تفهم النقطة دي.. خليني أرتب لك أفكارك ونضرب مثال على البني آدمين.

دلوقتي أنت واحد بتتكلم مثلا إنجليزي وقابلت واحد بيتكلم إسباني وعندك نفس التوقع إنه هيفهمك، لو فضلت تتكلم من هنا للصبح هتلاقيه بيص لك نفس البصة بتاعة كلبك اللي بيقول لك فيها: «أنت مجنون!».

طيب أنا مبسوط بالحوار الداخلي اللي حصل في دماغك دلوقتي، سيبنى بقى ألغبطهاالك تاني واستحملني شوية. الناس اللي ربنا حرماها من نعمة الكلام تتكلم مع كلابها إزاي؟

لخبطت دماغك؟ ده المطلوب.. تعاللي نرتبها تاني.

الموضوع ببساطة إن احنا اتعودنا على اللغة اللي بنتكلمها واحنا صغيرين لأننا بنتكلمها ٢٤ ساعة في اليوم، وفكرين إن الكلام هو اللغة الوحيدة بس وناسين إن فيه لغة أسمها الطاقة وحركات الجسم .. (Energy and body language).

فاكرين إبراهيم الفقى -الله يرحمه- لما كان بيكلمنا عن لغة الجسد وإننا بنطلع طاقة لما بنتكلم مع اللي قدامنا، ممكن تبقى الطاقة إيجابية أو سلبية وده عن طريق صوتنا وحركات جسمنا. بس احنا نسيناها دايما وبنركز بس على الكلام.

الكلاب بقى عكسنا خالص.. هي أهم حاجة عندها الطاقة وحركات جسمك ودي لغة الكلاب لانها غريزية واحنا كبنى آدمين بتفكر بعقلنا ومشاعرنا. فأنت بتتكلم معاه بس هو مش بيركز على كلامك بقدر ما بيقرأ الطاقة اللي جواك عاملة إزاي!

هاديك مثال عملي ..الكلب الهاسكي من سيبريا، والكلب الشاوشاو من الصين، والكلب الروت وايلر من ألمانيا، تخيل لما يكونوا عايزين يتكلموا مع بعض هيتكلموا إزاي؟ مع إن كل واحد من دولة مختلفة، برضه هيتكلموا (بالطاقة وحركات جسمهم) لأن ديه لغتهم أما اللغة سواء الألمانية أو الصينية دي لغة البني آدمين، وما تقلقش الكلاب مش عنصرية يعني مش هيبجي مثلا الهاسكي يقول أصل أنا عيني زرقاء وجسمي رشيق مش هاقعد مع الكلب روت ده أسود ويخوف!

تعالى كده نفكر مع بعض تاني.. تفتكر الكلاب أول ما بتولد بيبقى لها أسماء زينا؟ والأم بتقعد تنادي على كل واحد فيهم زي «يا كوبر سيب أخوك اسنوي في حاله وروح خلي بالك من أختك لاسي»!

أكيد لا، اللي بيحصل إن في عالم الحيوان كل جرو بيتولد الأم بتتعرف عليهم من الطاقة بتاعتهم، وبتقدر تعرف كل واحد فيهم هيكمل ويعيش

ولا لأ، ولو عاش دوره هيبقى إيه في المجموعة.

الحيوانات عالم تاني خالص، زي عالم البحار كده، هتلاقى سمك القرش بيعوم وسط السمك العادي الجميل والسمك مش خايف.

وبالمناسبة دي أحكي لكم.. كان عندي شخص بيدرب كلبه عندي، وهو عنده سنتر غطس، في مرة قال لي: تعرف يا محمود إيه السمكة الوحيدة اللي في البحر اللي تشبه الكلب؟ بعد وقت تفكير قلت له كلب البحر! راح ضحك وقال لي القرش، لأنه بيشم الدم من بعيد، زي الكلب برده أقوى حاسه عنده الشم ولو أنت نزلت وحس بحركة يبجي ناحيتك، المفروض تبقى هادي زي ما أنت بتشوف الكلب لأول مرة ما بتتحركش وبعد كده تلاقيه سابك ومشي، وما تقلقش القرش مش بياكل بني آدمين زي الناس ما فاكرة دي حوادث بتحصل، زي الكلب لما يعرض حد بالظبط، بس الطبيعي هو بياكل سمك. الرسالة هنا إن حتى السمك بيعيش مع القرش في مكان واحد ويعتمدوا على حواسهم ويقدرُوا يحسوا إنهم في خطر ولا لأ.

ومن المناظر العجيبة اللي شوفتها إني ألاقى قطع من الفيلة ماشين جنب قطع من الأسود كأنهم أصحاب ومفيش بينهم مشاكل، وفيه لحظات تانية بيكونوا بيجرُوا أو ما يحبوش يقربوا من المنطقة اللي فيها الأسود علشان حاسين بطاقة مختلفة وإنهم لو قربوا هيبقى فيه خطر.

ومن المشاهد الجميلة برضه إني شفت غزالة تايهة والأسد جري وراها وهي خايفة، بس أول ما وصل لها وصل لها طاقة هادية فلزقت فيه

واتطمنت كأنها كانت واقفة حاضناه من كتر ما هي حاسة بالأمان لحد ما  
جه أسد تاني من بعيد اصطادها! والغريب أكثر إن في نفس الوقت الأسد  
الأولاني كان يحاول يدافع عنها.

الغريب إنها غزالة وهو أسد، مفيش لغة تواصل أو فهم غير لغة الطاقة  
وحركات الجسم، يعني الحيوانات كلها أقرب للطبيعة والغريزة وطول  
ما أنت حابب تتعامل معاهم لازم تتعامل بلغتهم هم مش بلغتك أنت.

مثال تاني .. عمرك شفت كلب بيجري ورا قطة وبعدين القطة تقف ما  
تتحركش أو تبخ فيه فالكلب يخاف ويرجع لورا! طيب إيه اللي حصل؟  
الكلب بيهوهو والقطة بتنووو يعني مفيش لغة تواصل.. إزاي فهموا  
بعض؟ الإجابة هي: الطاقة.

وعلى رأي أشهر مدرب سلوك في العالم، «سيزر ميلان»: الكلاب ما يفرقش  
معاها أنت ساكن فين، راكب عربية نوعها إيه، معاك كام رصيد في البنك  
أو شكلك عامل إزاي، أو كنت مدير وعندك شركات في كل مكان في العالم  
أو لأ.. كل اللي يفرق معاهم أنت إيه كـ «طاقة» وإزاي بتتعامل مع  
طاقتك معاهم.

الطاقة بتاعتك وأنت بتتعامل معاهم ممكن تبقى عصبي، أو متوتر،  
أو هادي.. بس «لو أنت هادي لازم تكون حازم في تعاملك». وهي دي  
الطاقة اللي الكلاب بتفهمها وتحترمها.. الهدوء مع الحزم.

تفتكروا ليه الكاتب «جون جراي» كتب *men from mars women*

from venus.. لأننا حتى كيني آدمين، تفكيرنا يختلف، علشان كده كتب إزاي الراجل يفهم الست والست تفهم الراجل، مع إننا نوع واحد «إنسان»! أما الكلب له طريقة تفكير مختلفة فلما بنعامل الكلب ببيكولوجي «الإنسان» بدل ما نعامله بالبيكولوجي بتاعته «الحيوان»، هيبتي يحصل مشاكل كثير، لأننا كيني آدمين بنفكر في الماضي والحاضر (العقل والمشاعر)، أما الكلاب أو أي حيوان تاني بيعيش اللحظة (الغريزة)، فإيه اللي بيحصل لما احنا كيني آدمين بنعيش الماضي والحاضر، بنتوتر وبنتعصب وبتترفز، فالكلاب لما تعيش معنا تبتدي تاخذ مشاعرنا كلها اللي مش صحية فتلاقي الكلاب بتتوتر وبتتعصب وبتترفز، وكمان بتخاف، لأننا بندي له احتياجات مش احتياجاته، زي الطبطبة الزيادة والدلع والأكل من غير مجهود.

## الطاقة وترموتر المشاعر

الكلاب بتحس جداً بصاحبها ويتقدر تعرف هو طاقته وموده أو مزاجه إيه دلوقتي.. وده لما بيشمك بيعرف تغيرات جسمك السيكلوجية، فتلاقي فيه كلاب لو فيه شخص عنده مرض السكر وابتدى يزيد أو يقل عن المستوى الطبيعي بتهوهو تحذره قبل ما هو يحس علشان يقدر ياخذ الدوا أو يكلم الدكتور.

خليني أديكم مثال يوضح إيه اللي بيحصل..

لو الشخص اتفرز أو بيضحك، إيه التغيرات اللي بتحصل جوا جسمه؟ هتلاقي معدل نبض القلب بيختلف وهتلاقي حركة العين واتساعها + درجة حرارة جسمنا، فكلبك بيقرأ كل ده من غير ما تتكلم.. علشان كده كلبك عارفك كويس أكثر من أي حد؛

ولأن الكلب بيقدر يقراك كويس ممكن لما تيجي تنزله وهو قاعد على سيريك وعمال تزعق ووشك أحمر بس الكلب ما قامش ولا نزل، عارف ليه؟ لأن الطاقة بتاعتك لازم تبقى هادية وحازمة وأكد كمان لازم تركز على لغة الجسد.

## لغة الجسد Body language

لغة الجسد هي لغة عظيمة بتقدر توصل كل اللي أنت عايز تقول له من غير ما تتكلم، ودي مش للبنى آدمين بس، دي كمان لغة أساسية في عالم الحيوان.

وكمان بتبقى لغة قوية لما بيكون حركات الجسم مرتبطة بالمشاعر زي ما يكون حركات الجسم بتحدد المود وحالة عقل الشخص.

مثال على كده: تخيل معايا واحد متضايق ومخنوق ومرفود من شغله ومراته انفصلت عنه وما معاهوش فلوس.. فعمايزك تتخيله لما يكون ماشي في الشارع هتبقى مشيته عاملة إزاي أكيد باصص للأرض وضهره متني ورجليه ثقيلة على الأرض ووشه وملامحه حزينة. تخيل بقى معايا تاني إن كل ده راح لكلب وعمايز يخليه يسمع الكلام. هتلاقي الكلب متجاهل جدا لأنه بالنسبة له المشاعر السلبية هي مشاعر ضعف وبالنسبة لهم «الليدر» بتاعهم ضعيف ويهدد المجموعة اللي هو عايش فيها لأن البقاء للأقوى مش للضعيف، وغريزة الكلب بتسيطر كثير لو مفيش قوانين معمولة ليه في البيت، وفيه طبعا شخصيات من الكلاب بتروح وتقعده وتحايلك لحد ما أنت تفك وتبقى تمام وترجع «ليدر» أقوى وأقوى من

الأول، وده أنت وحظك بقى لو جيت الكلب من قبل ما تقرا الكتاب  
وتعرف إن الكلاب شخصيات.

فأنت بتبقى واضح وضوح الشمس للكلاب، كأن شخصيتك جرنال بيقره  
وبيتعاملوا معاك على حسب اللي شايفينه. فشوف تحب أنت تظهر  
لكلبك بأنهي طاقة وبأنهي لغة جسد.

اللغات اللي احنا بنتكلمها دي، لغة البشر، مختلفة عن لغة الحيوان،  
فأنت محتاج تنسى لغتك شوية وأنت بتتعامل مع الكلب علشان تفهمه  
وتفهم لغته اللي هي الطاقة وحركات الجسم.



## خليك هادي وركز على طاقتك

في عالم الكلاب هتلاقيهم دايما بيعيشوا في مجموعات، وهتلاقيهم أول ما يشوفوا حاجة أو يحسوا بحاجة في ثانية المجموعة كلها تقعد تهوهو وفي ثانية برضه تلاقيهم كلهم من الهيجان وانهوهوة إنهم يقعدوا هادين جدا كأن مفيش أي حاجة حصلت أول ما قائد المجموعة بتاعهم يقول لهم خلاص الخطر راح!

ده مش بس في الكلاب، ده في أي حيوان بيعيش في قطع أو مجموعة -دببة أو ضباع أو حتى كائن الزرافة الغلبان اللي أنا بعبه- لو حصل أي خطر قائد المجموعة بيحدد إيه اللي يحصل، سواء يهاجموا ويدافعوا أو الموضوع مفيهوش خطر عليهم أو حتى يجروا، كل ده بيبقى بناء على تعليمات قائد المجموعة لهم.

فالكلب القائد بيوصل لياقي الكلاب اللي معاه الطاقة المناسبة سواء الهجوم أو الهدوء فلما يكون عايز يهديهم ما ينفعش يفضل يهوهو ويتعصب وهم يبقوا هادين .. أكيد هياخدوا الطاقة بتاعته ويهوهووا معاه.



دلوقتي تخيل نفسك وأنت متعصب ومتوتر وخايف، كليك هياخد الطاقة بتاعتك وهيتعامل معاها إزاي! فلازم تبقى عارف تتحكم في طاقتك كويس وهدوئك علشان الكلب أسرع وأسهل حاجة في الدنيا هيقرأها من غير ما تتكلم وهيتصرف على أساسها.

وده معناه إنك مش هتقدر تتحكم في كلبك إلا لما تتحكم في الطاقة اللي بتوصلها للي حواليك وأولهم كلبك!

فأكيد لو أنت عصبي إزاي عايز الكلب يهدأ وأنت مش عارف تعمل سيطرة على غضبك! فلازم تبقى هادي علشان كلبك ياخذ طاقتك ويهدأ.

وكثير شفت كلاب اجتماعية وبتلعب مع الكلاب بشكل طبيعي بس أول ما تلاقي الكلب اللي قدامها بيخاف جدا بتقوم تضربه لأن الكلاب اللي يتخاف بتهدد حياة باقي المجموعة، فإما يبقى عنده قلب جريء وما بيخافش لأما تطرده برا المجموعة!

ومن الحاجات الحلوة إن طاقتك بتتغير من لحظة لنحظة وده تقدر تتحكم فيها عن طريق وضعية جسمك لأن ده مش بس هيعكس طاقتك لكلبك، لا وكمان هيغير المود بتاعك.

لو أنت مثلا ماشي مع الكلب بتاعك ولاقيته متوتر، خذ لحظة وبص على لغة جسمك، لو متوتر يبقى أنت مش موصل له الطاقة اللي محتاجها.

وتقدر تغير توتره بإنك تفرد جسمك وتشد ظهرك لورا وباصص قدامك، ومهم كمان تريح إيدك، وتبتدي تتنفس بهدوء، وخذ نَفَس وطلعه براحة جدا وعائزك لو ماسك تليفونك أو بتتكلم سيبه في جيبك وركز على هدوتك وإنك تقدر لحد ما تحس إنك بقيت أهدي مع كلبك، وبالمناسبة مش أنا اللي هاقول لك أنت هديت ولا لأ.. اللي هيقول لك هو تصرفات كلبك.

خليك كووول .. خليك فريش ☺

## كليك مدير أعمالك

ليه رأيك يا كلبى العزيز في المشروع اللي عرضه عليا محمد ابن عمتي؟  
للفتكر أقول له أه ولا لأ؟ بُص لو هوهوت مرة واحدة يبقى المشروع  
عجبك وأكد أنت لك وجهة نظر تحترم ولو ما هوهوتش يبقى الموضوع  
مش عاجبك وأنا هاعتذر له وهقول له إنك ما عاجبكش الكلام!

كلام ممكن يكون غريب بالنسبة لك، بس بيحصل لما تبتدي تدخل كليك  
في حياتك ويبقى مدير أعمالك ويختار لبسك ويختار لك أصحابك، ومن  
هنا أنا بقول إن لو حد يخاف من الكلاب أو مش بيستلطفهم ده مش  
معناه إنه وحش ونقيم عليه الحد. شوق أنت جواك ممكن تكون بتخاف  
من نوع من أنواع الحيوانات التانية بس مش لازم نقول عليك وحش،  
الموضوع بسيط. ما اتعودش يا سيدي من وهو صغير.

علشان كمان تقدر تفهم الكلاب لازم نفهم إنهم كائنات غريزية مش  
يفكروا بعقلوهم ولا مشاعرهم، بس البني آدمين لما تحب الكلاب بتحب  
تعاملهم زينا وخليني أديكم شوية أمثلة:



بنحاول نخلي الكلاب زي  
البنبي آدمين إتهم يناموا  
معانا على سريرنا.

بنلبسهم لبس كثير وأشكال  
مختلفة وخصوصا لو فيه  
مناسبة زي أعياد الميلاد  
ويطفوا التورتة.

بنشاركهم مشاعرنا كأنهم  
بنبي آدمين من زعل وحزن  
وفرح واشتياق ولهفة.

نحكي ونتكلم معاهم  
كأنهم هيسمعونا وهيردوا علينا

بنتكلم معاهم كمان زي البيبهات

ملحوظة مهمة: مش قصدي على الكلاب اللي بتبرد فعلا من درجات البرد  
الشديدة والكلاب اللي عاملة عملية فامحتاجه تلبس أي حاجة معينة..  
أنا باتكلم على الناس اللي بتنزل تعمل شوبينج لكلابها وتقعده تقول:  
«الله التيشيرت ده على كلبتي يجتن»، وتلون ضوافرهم.. أيوا بيحصل!

مش بس كده، كمان ساعات لما يبجي عندنا واحد من أصحابنا بنبتدي  
نحلل رد فعل الكلاب من طريقة البنبي آدمين، يعني مثلاً صاحبك دخل

وعادي ما بصش على الكلب فالكلب فضل قاعد مكانه، فأنت تقول لصحابك إن الكلب زعلان ومش طايقك علشان أنت دخلت وما سلمتش عليه، وفي الحقيقة الكلب قاعد عادي مفيش حاجة!

وعلشان نفهم الكلاب أكثر.. لازم نعرف إن هم مش بيّفكروا زينا أو بيتعاملوا بمشاعرهم زينا، لأن احنا كبني آدمين بنفكر في الماضي والحاضر، فاللي بيحصل إننا بنتوتر وبنزعل وبنقلق.. الكلاب أو أي حيوان تاني بيعيش اللحظة وده مالوش علاقة بالماضي ولا المستقبل.

خليني أديكم مثال:

لو ابنك غلط هتقول له ادخل أوضتك فكر في اللي عملته وبعدين تعالى نقعد نتكلم، فابنك هيفكر عمل إيه في الماضي وهيجي يقعد يتكلم معاك هيعمل إيه في المستقبل، أما الكلاب ما عندهاش الأسلوب العلمي بتاعنا في التفكير ولا بالتفاصيل، وافتكر إنهم بيعيشوا اللحظة وإن الكلاب غريزية بطبعها وإن المشاعر الزيادة عن الطبيعي ما بتخليش الكلب يوصل لمرحلة الهدوء الطبيعية.

هاديك مثال عملي: احنا كبني آدمين بنفكر بعقلنا ومشاعرنا ولحد كده احنا متفقين. فجه أحمد صاحبك قال لك مثلاً أنا بحب واحدة وطلبت مني علشان أتجوزها إني أكتب كل حاجة باسمها، وأحمد من كتر ما بيحبها كان هايعمل كده. فأحمد كده واضح جدا إنه بيّفكر بـ «مشاعره»، ولما حكى لك القصة دي فأنت قلت له لو بتحبك مش هتحتاج تكتب كل حاجة علشان تثبت إنك كمان بتحبها، وده لإنك بتفكر بـ «عقلك».

فأي موقف بيحصل احنا ممكن نفكر بعقلنا أو مشاعرنا، وهما إن الكلب غريزي أنا ما اقدرش إني أحكم على تصرفاته بمشاعري ولازم يبقى فيه جزء كبير من عقلي علشان أتحكم في غريزته. يعني ما يتفعلش أجي أقول له بلاش تاكل العصفورة دي علشان جايها لخطيبتني في عيد ميلادها، فهو كائن غريزي والبقاء للأقوى هياكلها علشان عايز يعيش، وشايف إنك بتتكلم من ناحية المشاعر والقلوب والفراسات اللي بتطير في الهواء، وهو مالوش فيها، وده لأن الغريزة دايمًا أقوى من المشاعر.

أو مثلاً بلاش تهجم على الراجل ده أصله صاحب بابا.. هو بالنسبة له شايف إن فيه حد غريب دخل منطقته وشايف إن اللغة اللي أنت بتتكلم بها فيها رجاء وطلب وقربت تبوس إيدو علشان يسمع كلامك، فهيقول لك خليك ورا كده بقى أشوف مين الراجل ده وأنا اللي هقرر وأنا اللي هاتصرف وبالنسبة له اللغة اللي أنت بتتكلم بيها دي فيها مشاعر ضعف، فهيتجاهلها.

طيب أنا لو عايز أمنع ده أعمل إيه؟ دلوقتي المشاعر مش هي اللي بتحكم تصرفات الكلب، كمان العقل مطلوب جداً علشان يجيب نتيجة، لأن العقل يقدر يعمل تحكم على الغريزة.

ادي المشاعر بعد العقل بمعنى إن الكلب يسمع الكلام وبعد كده يشوف حب ودلع وطبطة ؛)

## إزاي تختار الكلب المناسب ليك

تليفون برن:

أنا: آلو

سيدة: محمود مش تباركالي، جيت كلب بيتبول قمر أحلى واحد في إخواته  
مش هتصدق اخترناه إزاي.

أنا: ربنا يستر في سري.. احكي لي طبعها اخترتوه إزاي.



السيدة: بنتي ٧ سنين قالت فكرة  
تحفة، قالت لي ماما أنا هاقعد بعيد  
وأكثر واحد هيبجي يلعب معايا  
ويتط عليا يبقى ده اللي أنا هاخده  
يا ماما علشان هو اخترني.

أنا: .....



«ما تفلقوش أنا ما شتمتمش أنا كنت في الأسانسير». خلوني أشرح لكم ليه ما ينفعش نختر كده.

أحلى حاجة في الدنيا إن يبقى عندك كلب واطأكد مليون في المية إنه هيفضف لك في البيت جو جميل وسعادة، وده في حالة لو اخترت الكلب المناسب لك، أكيد أنت مش عايز تشتري أو تتبنى كلب وتلاقى إن طبيعة الكلب واحتياجاته وطاقته ومصاريفه أنت مش قادر عليها.. فعلشان كده لازم تختار صديقك بعناية.

لو أنت جاهز من كل ده، تعالى نتكلم بقى إزاي نختر الكلب المناسب ليك.

## لو عندك أطفال:

هتبقى محتاج كلب تجيبه من وهو صغير علشان يتعودوا عليه، وخلي بالك ممكن تحتاج تدريب علشان يبقى كويس معاهم أو كلب كبير نصحك بيه مدرب بعد اختبارات لسلوكه مع الأطفال وطاقته.

## طاقتك قد إيه:

الكلاب بتتقسم ل طاقة قليلة، متوسطة، عالية، وعالية جداً، زي البني آدمين لو أنت طاقتك قليلة ما ينفعش تجيب كلب طاقته عالية لأنه هيجتاج خروج ومجهود أكثر من اللي تقدر تقدمهوله، ولو أنت طاقتك

عالية وبتحب تخرج كثير يبقى الكلب اللي طاقته قليلة مش هيبقى مناسب ليك. فللازم تختار الكلب اللي طاقته مناسبة لك ولو طاقته أقل منك بحاجة بسيطة يبقى أحسن لك كمان وده ممكن تعرفه من المرابي «breeder» اللي أنت هتشتري منه الكلب أو الكلب اللي هتتبناه.

مثال: لو لاقيت الكلب عنده عمال يجري ويعض وينط ويشد المفرش ويهوو فبالأكيد هيعمل ده عندك.

أما لو بيتحرك بس بهدوء ولعب شوية وقعد تاني يبقى ده برضه اللي هيعمله عندك. فالهم تركز على ده.

## محتاج الكلب لإيه:

لو محتاج الكلب للحراسة فأكيد هتجيب أو تتبنى نوع ينفع للحراسة زي البلدي وزبي الروت وزبي الجيرمن أو كين كورسو، بس الأنواع دي محتاجة تركيز وتدريب كويس علشان يبقى مناسب لك وما يعملكش أي مشكلة في المستقبل.. إلخ.

ولو أنت بتحب الخروج واجتماعي مع الناس ممكن هاسكي أو جولدن أو بيجل أو لابلا دور.. إلخ.

لو أنت بتحب قعدة البيت أكثر: ممكن يبقى مناسب لك كلاب طاقتهم قليلة زي بولدج أو شيشتزو.. إلخ.

وطبعاً فيه كلاب الصيد، وكلات الرعي، وكلات رياضية، وفيه مجموعات أكثر.. وكلها أنواع معينة بيتقسموا لمجموعات المفروض تختار المناسب لك من ضمنهم.

### المكان اللي هتربيه فيه:

لو هتربي الجرو في شقة خلي بالك إنه هيكبر، ولو من الأحجام المتوسطة أو الكبيرة هيبقى محتاج مساحة، أو تخرجه باستمرار. بس ده ما يمنعش إن فيه كلاب من اللي حجمها صغيرة شقية وطاقتها أعلى من الكلاب الكبيرة وبتحتاج نفس أسلوب معيشة الكلاب الكبيرة.

### كلاب بتحتاج تدريب:

بتحتاج ترجع لأقرب مدرب يوفرك البرنامج المناسب لك ولكلبك ويعلمك إزاي تتعامل معاه بطريقة مظبوطة، خلي بالك فيه كلاب من اللي حجمها صغير بتهجم وتهو هو وتعض زي أي كلب كبير!

### مستوى الطاقة

عرفنا إن الكلاب لها طاقات مختلفة: قليلة، متوسطة، عالية، عالية جداً

طيب هل هي بالأنواع ولا نعرف إزاي؟

مبدئياً فيه أنواع بتبقى طاقتها عالية شوية مثلاً زي دلميشين وفيزلا والهاسكي، ولو اتعمل ميكس أو خلط بأي نوع من دول احتمال كبير جداً إن الجرو يطلع طاقته عالية.

بس خلينا نقول إن فيه من كل خلفه كده جرو طاقته متوسطة وعالية وعالية جداً.

فأنت مثلاً ممكن تجيب كلب من الكلاب اللي بتحبها بس دور على الطاقة المناسبة لك أو على الأقل مناسبة لشخصيتك، ودي بتسأل فيها اللي بتشتري منه وتفهم منه.

وكذلك الجيرمن فيه منه طاقة متوسطة وعالية وعالية جداً، والجولدن نفس الكلام، فمش شرط تحكم بس بالنوع أحكم كمان بشخصية الكلب.. طيب هتعرف إزاي؟

جرب تاخذ كلب وتتمشى بيه مسافة وتشوف هل الكلب كان هايير الأول وبعد كده بقى هادي في المشي فده ممكن يقول لك إن الكلب اللي معاك طاقته متوسطة، طيب لو عالية هتحتاج مشي ومجهود أعلى، والعالية جداً مش هيكون تعب ولا حاجة ومستعد يقضي اليوم كله مشي أو جري.

أما اللي طاقته قليلة هتلاقيه في نص المشي بينهج وينحر وتحس إن رجله بقت ثقيلة على الأرض

## جرب اللعب:

اللعب مع الكلب باللعب، فيه كلاب مهتمة جدا باللعب والكور، وكلاب تانية بتحب أكثر تلعب مع الكلاب، وفيه كلاب لا بتحب ده ولا ده، وانت بتلعب معاه ويترمي له الكورة بيتعب في النص ولا ما عندوش مشكلة يلعب معاك اليوم كنه. كذلك حاول تلعبه مع الكلاب.

وده أهم حاجة إنك تعرف كلبك طاقته قد إيه لأنه لازم يخرج الطاقة بتاعته يوميا فتبقى عارف هتعمل مجهود معاه قد إيه لأن معظم المشاكل بتظهر لما الكلب ما يخرجش كل طاقته.



كمان وهم بيتحركوا مع بعض هتلاقي واحد مثلاً قعد على جنب والتاني بيلعب ويجري من أول ما أنت جيت لحد ما مشيت.. فكل كلب هيقول لك هو إيه كطاقة والأحسن إنك تشوفهم كذا مرة في أوقات مختلفة علشان تقدر تحكم مضبوط لأن ممكن الجرو أو الكلب قبل ما تيجي يكون

لعب كثير أوي فقاعد يريح فالوقت اللي أنت موجود فيه فتفتكره هادي بس هو شقي جدا.

## \*ملحوظة مهمة:

أنواع الكلاب كثير جدا بس في الأول وفي الآخر هما كلاب، والأخطاء الشائعة إن الكلب روت كلب عنيد والبيتبول كلب غدار والجيرمن كلب بيتكلم وبيقول بابا وماما والهاسكي صعب في التدريب والجولدن هاير.

في الحقيقة ده غلط لأن أي كلب من اللي قلت أنواعها أو الأنواع التانية كلها اللي خلقها ربنا بتفهم وتتعلم زي البني آدمين، ففيه واحد أذكي من واحد تاني، وواحد ملاح أكثر من الشخص التاني.. بس كله بيتعلم.

احنا بنعامل الكلاب ككلاب مش أنواع، والكلاب لها احتياجات لو ما اهتمتس بها تبتدي «البدلة» بتاعتهم تطلع وتظهر.. فتلاقي بدلة الجيرمن تظهر والروت والهاسكي كمان تظهر، أما لو اهتمتس بهم ككلاب واحتياجاتهم -المجهود والتدريب والحب- هتلاقيهم كويسين جداً.

فعامل الكلب ككلب ما تعاملهوش كتوع.

واحنا كبني آدمين نفس الكلام، كل واحد له شغلانة وبدلة.. بتلاقي الضابط له بدلة والمحامى له بدلة والقاضي له بدلة بس في الأول وفي الآخر لينا نفس الاحتياجات الخاصة بالبني آدمين.

## احترم مناخيري

الكلب ده ليه بيشمني يا محمود كده؟ طيب قول له خلاص.. إلحق ده بيشم في الجزمة ده ابتدى يشم في البنطلون.. قول له لأ.. البنطلون لاااا.

خليني أشرح لكم ليه بيعمل كده وما تخافش على بنطلونك:

- الجرو أول ما بيتولد أول حاسة عنده شغالة ويستخدمها هي المناخير، وبيقدر يميز ريحة أمه وإخواته، بس لسه بتكون عنيه وودانه مقفولين، لا يشوف ولا بيسمع فدي أقوى وأول حاسة عند الكلب وبعديها العين وبعديها الودان، ده بالترتيب.

- الكلب بيتعلم كل حاجة في الدنيا عن طريق حاسة الشم في حين احنا كبني آدمين الترتيب عندنا مختلف، احنا بنتعلم وبنلاحظ الحاجة عن طريق عيننا الأول وبعده كده نلمس الحاجة وأخر حاجة حاسة الشم. يعني لو اديتك موبايل في إيدك هتبص عليه بعينك ولا هتشمه!

- أنا عايزك ما تنساش حاسة الشم وأنت بتتعامل مع الكلب لأن دي أهم حاجة هو اتولد عليها وده سواء كلب كنت تعرفه أو كلب عند حد من أصحابك أو في الشارع.



ممکن تروح عند حد من أصحابك فتلاقي فيه ديل كده بيتحرك في الشقة  
فتروح هووب ناطط واخده بالأحضان ولعب وفجأة الكلب مش ملاحق  
ياخذ نفسه وعايز يسألك أنت مين اهدا بس كده صلي على النبي مالك.

في الحقيقة كلبك أو الكلب اللي قدامك محتاج يشمك ويعرفك وهيقيهم  
كمان إنك فاهم احتياجاته، وإنك مديله نفس الفرصة زي ما أنت عرفته  
بعنيك هو كمان عايز يعرفك بالمناخير بتاعته.

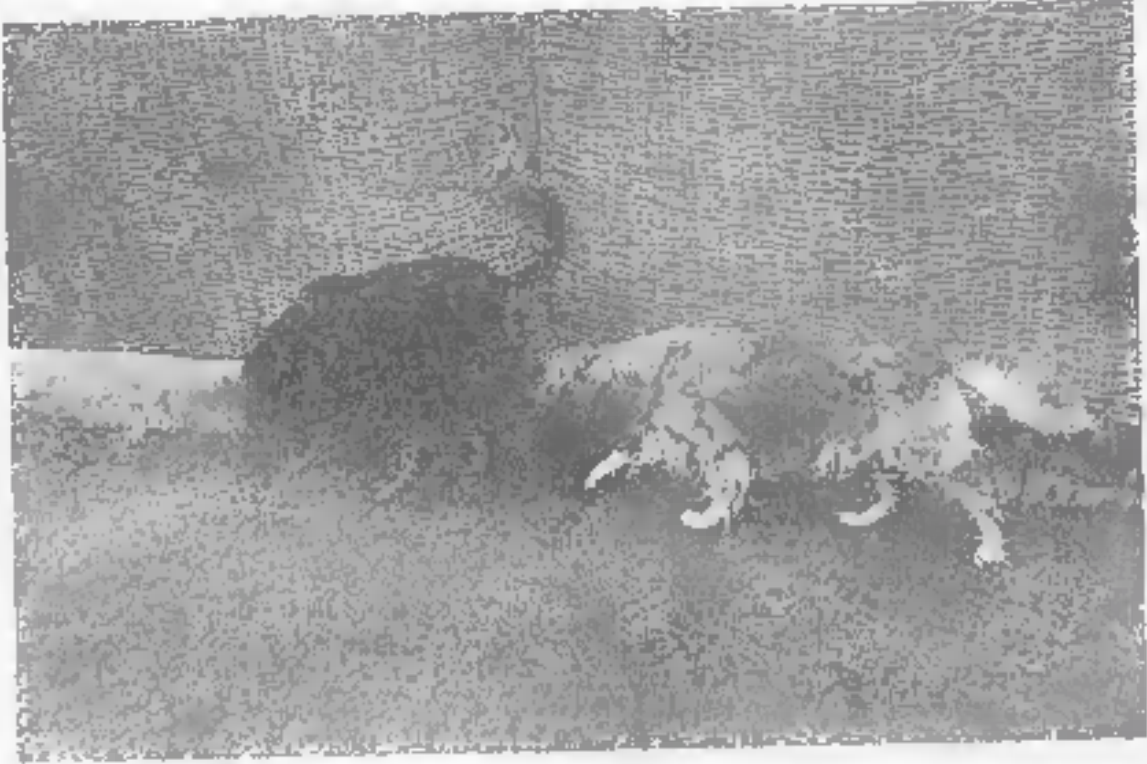


كمان أخطر الأبحاث أظهرت إن الكلاب تقدر تعرف حالة مزاجنا، مبسوطين، أو زعلانين، وكله عن طريق مناخير شمشون الجبارة، لأن لما يشمك كأنه بيقرأ كتاب بيعرف عنك كل حاجة، أنت مين واسمك إيه، ولد ولا بنت، وطاقتك أخبارها إيه، ياترى هادي، ولا متعصب ولا خايف أو متوتر، والأهم من ده وهو يشمك.. ما تبصش في عينيه أو تطبطب أو تتكلم لحد ما يخلص شم ولو مهتم بك هتلاقيه بيحاول يزق إيدك مثلا، فده بيقول لك إنه جاهز إنك تقدر تطبطب عليه وده لازم تعمله على طول كل ما تشوف كلب.



تخيل نفسك كده ماشي في الشارع وجه واحد حضنك من غير ما تعرفه.. رد فعلك إيه! يبقى إما هتضربه أو هتجري وتتنفض وتقول ده مجنون

ولا إيه.. لأن ده مش فعل طبيعي إن واحد يبجي يحضنك ويدخل في مساحتك وأنت ما تعرفوش، وده نفس رد فعل الكلب لما أول ما تشوفه تروح جاري عليه وماسكه ومطبطب عليه.. كل اللي عليك إنك محتاج تدي له فرصة إنه يعرفك ويشمك ويقدر بعد كده يقرر إنه عايز يلعب معاك أو لا!



وطبعاً ده بيحصل أكثر للجراوي.. ربنا يصبرها على أحضان البنى آدمين.

\* الكلاب لما تيجي تتعرف على بعض أو تشم بعض بيكون من عند الدليل. فيقدر يعرف هو قعد قين، ومكانه قريب من هنا ولا لا، عن طريق لما كلب بيتدى ينشر ريحته (التبول) على شجرة أو صخرة، وكذلك الأنثى لما ييجي لها «الحميض» بتنشر ريحتها في كل الأماكن في البيت علشان تعرف الكلاب اللي حوايها إنها جاهزة للتزاوج وده عن طريق الريحة.

\* كمان الكلاب اكتشفوا إنهم يقدروا يحددوا سرطان الرئة وأمراض قانية مجرد إنه يشم ريحتك!

## ديله رايح فين

الأسطورة بتقول فيه ديل بيتهز يعني الكلب ده هيتباس يعني هيتباس ولعب وطبطة كمان. أنا بقى بقول لك في الكتاب ده دور معايا على صاحب الأسطورة دي لأن تلت البلد اتعضت بسببه وخليتي أشرح لكم ليه..

الكلاب أو أي حيوان ثاني لغتهم الطاقة وحركات الجسم، وتقدر من حركات جسم الكلاب تعرف الكلب اللي قدامك يلعب ولا عدواني ولا خايف أو متوتر. فتخيل نفسك أنت في بيت واحد صاحبك ولاقيت الكلب بيهز ديله، وأنت كان حد قال لك لما الكلب يبقى بيهز ديله ده معناه إنه اجتماعي وحايب يلعب معاك، فأنت قلت أهو فرصة وأطبب عليه، بس أول ما جيت تطيب لاقيته زام عليك! فأول قاعدة لازم تعرفها إن هز الديل ده مش معناه إن الكلب اللي قدامك مستني وملهوف وهيبيع اعضاءه علشان تطبب عليه أو إنه اجتماعي وحايب يتعرف على ناس غريبة.

الكلاب بتتكلم بحركات وودنها وطريقة وقفها -الجسم- وحركات العين. فلو الكلب مثلاً عدواني أو مسيطر هتلاقيه فارد جداً صدره وودانه طالعة

لقدام ومركز جداً وديله كمان لفوق، الجراوي أول ما اتولدت ما بتحركش ديها، بس بعد شهر ونص مثلا بتبقى جاهزة إنها تقدر تتكلم وتتعامل مع إخوانها وأهمهم.

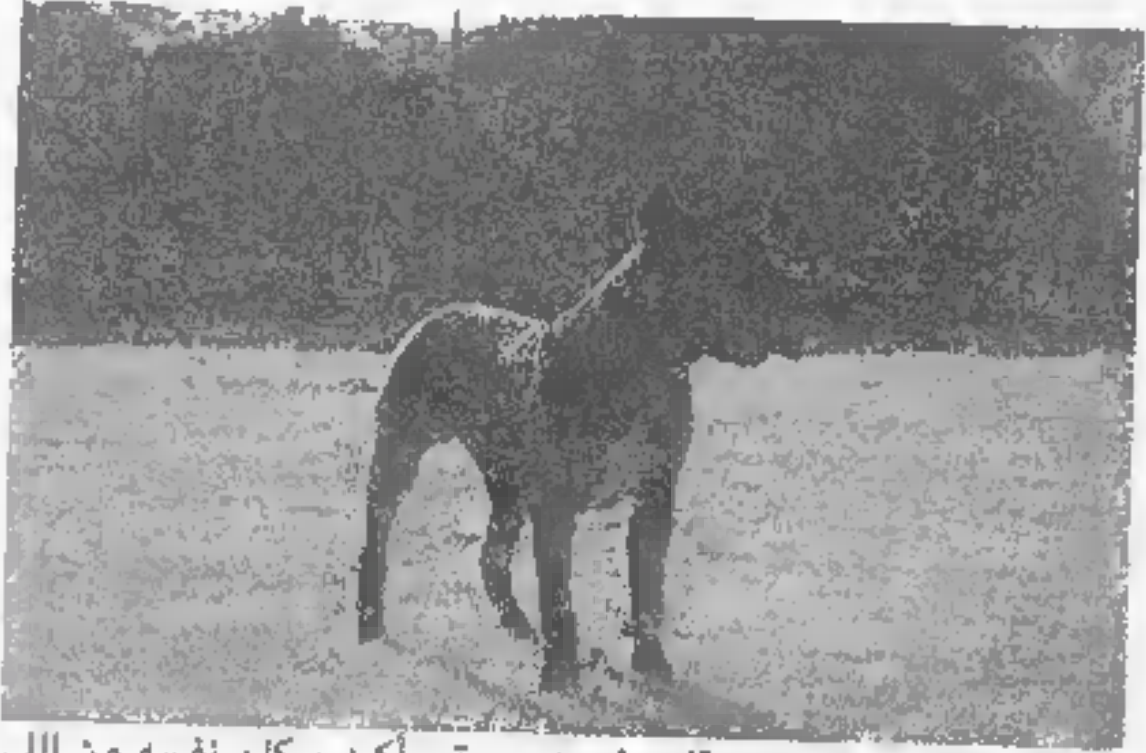
الكلاب بتحرك ديها للكلاب والبني آدمين وكمان الحيوانات الثانية، بس الأبحاث أثبتت إن الكلاب مش محتاجة تحرك ديها وهي قاعدة لوحدها زي البني آدمين بتستخدم ضحكنا وحركات جسمنا بشكل مختلف لما بنبقى بتتعامل مع ناس تانية.. والكلاب كمان نفس الكلام!

الكلاب بتقدر تقرا حركات جسمنا وتفهمنا سواء كنا واثقين من نفسنا أو متوترين أو عصيين أكثر ما أنت متخيل.

كمان كل كلب يبقي له ريحة مميزة له زي البصمة، ولما الكلب يبقي واثق في نفسه أو عدواني بتلاقيه رافع ديله وده معناه إنه مستعد ينشر ريحته من فتحة الشرج، وتلاقي العكس لو لاقيت الكلب خايف يبقي ديله جوا رجليه مش عايز ينشر ريحته الخاصة به.

وبما إن كل حركة ديل لها معنى وكمان حركات وذنهم ومكانها، فلما يقصوا الودن والديل كإنك قصيت لسان بني آدم، متخيل بقى إنك هتتعرف تفهمه.. ده اللي بيحصل لما البني آدم يقص ديل وودان الكلب وبعدين يقول لك أنا مش فاهم كلبى!

كمان الكلب عمره ما هيجرك ديله لو قعد لوحدة، دايمًا هتلاقيه بيبتدي يجرك ديله لو شاف ناس أو حيوانات تانية أو لعبة بيتفاعل معاها.. بس



لو بيحرك ديله وهو حتى قاعد لوحده، يبقى أكيد بيكلم نفسه من اللي أنت بتعمله فيه!

## أماكن الديل

الديل الطبيعي لازم يبقى في مكانه الطبيعي اللي هو الوسط لا فوق خالص ولا تحت، وده معناه مرتاح وسعيد، بس فيه كلاب بيبقى ديلها نازل، وفيه كلاب تانية الديل بتاعها مرفوع لفوق وده على حسب النوع، ولما يبقى في مكانه الطبيعي ده بيدل إن كلبك طبيعي وهادي ومبسوط.

وهنا بقى هنفرق بين حاجتين:

## الديل لما يترفع لفوق أو لتحت:

الديل له حركتين فوق وتحت ولما كلب يرفع ديله لفوق معناه إنه واثق



في نفسه أو عدواني أو مستعد يدخل في أي مواجهة أو تفاعل.

- المهم مشن، كل ديل مرفوع معناه إنه عدواني، بس لما الديل ينزل تحت ويدخل بين رجلين الكلب ده معناه إنه خايف أو مستسلم للموقف اللي هو فيه سواء شخص قدامه أو كلب.

لو الديل نازل تحت من غير ما يدخل بين الرجلين يبقى مستسلم لك.

## الديل لما يتحرك يمين وشمال:

احنا قلنا مشن شرط علشان بيتحرك على طول يبقى اجتماعي، بس خيلنا نشوف لو لاقيت كلبك وهو بيهز ديله بيمين أكثر ناحية الاتجاه اليمين ده معناه إن مشاعر الكلب إيجابية أو مبسوط من حاجة.

ولو بيتحرك أكثر ناحية الشمال ده معناه إنه متوتر أو قلقان أو عدواني ودي مشاعر كلها سلبية إنها تبقى في كلبك، وده من الناحية العلمية كلام سليم لأن احنا كني آدمين عندنا جزئين في المنخ جزء مسئول عن المشاعر الإيجابية والجزء الثاني للمشاعر السلبية.

خلاصة الكلام لو لاقيت كلبك ديله بيتحرك ناحية اليمين فده مشاعر إيجابية ولو كمان ديله في الخط متوسط ولا عالي ولا تحت خالص. أما لو لاقيت إن ديله لفوق وبيتحرك ناحية الشمال أكثر يبقى فيه أي مشكلة من اللي قلناها فوق. وعلشان ما تتلغطش في تحديد يمينه من شماله، وقف الكلب جنبك نفس اتجاهك وشوف أنه يمين وأنها الشمال.



## افهم كلبك من غير كلام

إوعى تصدق إنك علشان تفهم كلبك لازم تكون قارئ أفكار أو ماسك بلورة سحرية وتشعوذ علشان تفهمه أو تشربه قهوة وتجب حد يقرأ لك الفنتجان وتشوف سكة الكلب معاك إيه وهيكون كلب محترم ولا بتاع مشاكل. أنت بتقرأ الكتاب ده علشان تعرف تفهمه بسهولة.

الكلاب ما عندهم مش فرصة للتواصل بالكلمات زينا بس عندهم لغتهم المليانة بالتواصل عن طريق الشم، الرؤية والصوت وحركات الجسم واللي بها يقدرُوا يعبرُوا عن حالة مشاعرهم ونيتهم. ولما تقدر تفهم لغتهم تقدر يبقى عندك علاقة صداقة وحب أكثر مع كلبك.. وفكرة إنك تقدر تقرا كلبك ده هيوصلك لنتيجة أحسن مش بس مجرد إنك بتخمن هما عايزين إيه.

ومثال عملي على النقطة دي: بييجي أكثر من عميل بيقول لي أنا كلبى ابتدى يهجم على الكلاب وشادد جسمه وكل شوية أطبب عليه وأقول له بس وهو برضه مش بيسمع الكلام وعايز يروح ويعضه، فأبتدى أشرح له إن الطبطة لازم تكون على الحاجة الصح.. الكلب مش هيفهم إن الطبطة دي علشان تهديه أو الطبطة دي علشان هو صعبان عليك..



هو هيفهم لما تطبظب عليه يعني أنت مبسوط منه، ولما ما تطبظبش وتصح له السلوك، هيفهم إن اللي بيعمله ده مش كويس.. فلما تطبظب على الكلب وهو ييهجم على كلب تاني ده معناه بتقول له برافو اهجم كمان!

مثال تاني: فيه كلاب وهي صغيرة بتعمل «بيبي خوف» لما صاحبها يزعق وده بيخلي في فكرة غلط عند البني آدمين إنهم علشان يصححوا أي تصرف للحيوانات إنهم يضربوا الكلب علشان يعلموهم، ومستنيين لما يضربوا الكلب إنه كده هيبطل، بس في الحقيقة ده أسوأ تصرف يحصل لأن ده ممكن يخلي الكلب يخاف أكثر ويعمل «بيبي خوف أو استسلام» أكثر وهيلاقي إن المشكلة مش بتحل، لأن الكلب عمره ما هيكون بني آدم ولا هيتعلم بأسلوبنا، ولازم نبص على نظرتهم وسيكولوجيتهم علشان نقدر نتصرف مضبوط.

وكلاب علشان تقدر تتواصل معاها لازم تفهم هما بيتواصلوا إزاي:

## التواصل بالشم:

حاسة الشم للكلاب أقوى بكثير من البني آدمين، بحيث توصل عند الكلاب لـ ٢٠٠ مليون خلية. في حين بتوصل عندنا لـ ٥ مليون خلية، وده أضعاف مضاعفة للبني آدمين، ويأكد لنا قد إيه حاسة الشم عند الكلاب مهمة ويقدرُوا يعتمدوا عليها غيرنا، مش زي البني آدمين محدودة.

وده بيدي فرصة للكلاب إنها تجمع معلومات، وبتلاقيها كمان واضحة جدا بالذات في الكلاب الذكور لما يبتدوا يعملوا حمام على كل شجرة بحيث يقدر يقول للكلاب الذكور إن ده مكاني ويعرف الإناث إنه موجود، ودي حاجة غريزية مليون في المية، وكمان بتحمي مجموعة الكلاب من التفرقة، لما كل كلب يروح مكان للصيد مثلاً وعايزين يتجمعوا فيبتدوا يشموا هم اتحركوا فين بالضبط. وساعات برضه الأنثى في وقت الجواز بتاعها بتعمل زي الذكر علشان تقول إنها جاهزة. وده ممكن يكون توضيح للناس اللي عندها الكلاب ذكور أو إناث. ومش بس كده، الكلاب عندها القدرة إنها لما تشم أي ريحة من «بيبي» أو «البراز» تعرف إن الكلب اللي كان موجود ولد ولا أنثى. كمان ممكن تلاقى الذكر أو الأنثى بعد ما تعمل تواليت سواء «بيبي» أو «براز» تلاقيه يلعب فيه أو ييزقه برجله جامد، وده لأن الكلب بينشر رحته في أكثر من مكان ويوسع المكان اللي فيه ريحته.

## التواصل البصري:

التواصل البصري ده جزء كبير من حياة الكلب لأنه عنده القدرة يقول للكلب التاني اللي هو عايزه من غير ولا كلمة، وده عن طريق حركات الجسم من ملامح الوش وحركات الودان والذيل وجسمه والوقوفه بتاعته بتوصل للكلب أو الحيوان التاني هو بيقول إيه.

وركزوا معايا في الأمثلة العملية الجاية دي:

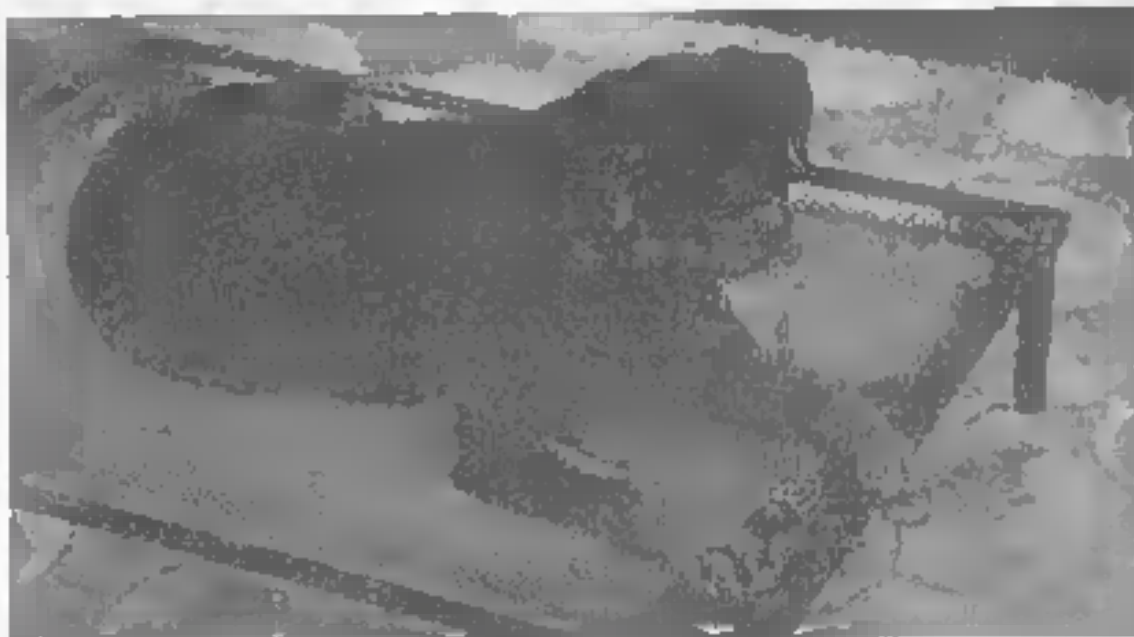
- الكلب الهادي: ده يبقي هادي جسمانيا وذهنيا فهتلاقي جسمه مرتاح مش شادد نفسه، وملامح وشه مرتاحة وهتلاقي ودانه راجعه شوية لورا، وبيتحرك براحة وبُقه مفتوح شوية، وديله كمان إما مرتاح ونازل بس مش جوه بين رجليه أو مرفوع مُستوى المتوسط.



الكلب اللي عايز يلعب: بتلاقيه بيوطي بالجزء اللي قدام على رجليه اللي قدام، ورافع الجزء اللي ورا من جسمه، وصدرة قريب جدا من الأرض، وممكن يهوهو، والدليل بيتهز وألبُق مفتوح، ودي دعوة لكلب أو البني آدم يلعب معاه.

- ولما الكلب الواصل من نفسه ومسيطر يحس بخطر، بتلاقي ودانه طائفة لقدام شوية وجسمه مشدود، ورجليه ماسكه جدا في الأرض، وبُقه مفتوح وبيقفله لما تقرب، وغالبا ممكن تلاقي فيه "صوت زوم" وتقدر تشوف أنيابه، وديله مرفوع جدا، وده علشان يوصل للي قدامه قد إيه إنه جاهز وواصل إنه يشيل الخطر ده.

- الكلب المنتبه: ده بتلاقيه فارد ظهره وجسمه ومركز، وودنه مشدودة لقدام وديله لفوق وحركه ديل ممكن ثابتة أو حركات هادية لليمين والشمال، وعينيه مليانة فضول، وممكن تلاقيه رافع رجله اللي قدام ثواني من على الأرض لاختبار الموقف، ولو قاعد هتلاقي ملامحه كلها مركزة وجسمه مشدود.



- طيب لو كلب بيخاف، هتلاقي كل الملامح اتغيرت، وبداية من الراس بتنزّل لتحت، وديله نزل بين الرجلين، وجسمه برضه منكمش في نفسه، وممكن تلاقيه باصص ليك وممكن متجاهل، وده ما يمتعش إنه ممكن يعرض، وده اسمه «عض الخوف» لما كلبك يتحط تحت ضغط وعازب يهرب منه ممكن يعرض.

- الكلب لو مستسلم.. هو مش خايف لكن مطمئن لك جداً، هتلاقي الودان راجعة لورا، ونايم لك على ظهره، وبالمناسبة ساعات ممكن تلاقي

كلبك نايم على ظهره في بيتك، وده عنشان حاسس بالأمان، وممكن تلاقي ديله بيتهز شوية وملامح وشه هادية. وساعات تشوف الحالة دي بين الأم والجرأوي بتاعتها، لما الأم تيجي لهم أو تلعب معاهم بتلاقي الجرو بينام لها بالشكل ده.

## التواصل الصوتي:

تيجي بقى للحنجرة بتاعة الكلب.. بيبقى ليهم كذا تواصل صوتي وده بيبان على حسب المواقف اللي الكلب بيشفها ورد فعله بيكون إيه، وكمان من حركات الجسم المختلفة، فممكن تلاقي الكلب بيصوصو أو يبزوم أو يهوهو أو بيعوي.

- الكلاب وهي نسة مولودة بتعمل زي صوت صرخة صغيرة، وده بيكون محتاج أمان أو أكل من أمه.

- «صوصوة»: الصوت ده ل كنوع من أنواع الاستقبال لك أو الاستسلام، أو قاعد بعيد عنك وعائز ييجي لك، أو ممكن لسه جايب الكلب جديد وبعيد عن إخواته وأمّه. وكمان ممكن يزيد لما صاحب الكلب يكافئ سلوك الصوصوة ده بالطبطة أو الأكل أو اللعب.

- الهوهوة في الكلاب معناها تواصل مع اللي شايفينه، بتهوهو كمان لما تبقى مبسوطة لما تشوفك، وممكن تلاقي فيها «صوصوة» وممكن كمان يهوهو بسبب إحساس بألم في جسمه، وساعات كمان فيه «هوهوة» بتكون أساسها إنه خايف، وطبعاً الجزء الأساسي هي الحراسة فا في كلاب

مخصصة لحراسة المكان فابتعد الخطر عن المكان اللي هو عايش فيه.

- العوي: العوي مش كثير أوي في الكلاب، وده علشان يجمعوا بعض لو متفرقين، أو قاعدين لوحدهم فترة طويلة من غير صاحبهم، مقيش مجهود كفاية الكلب بيعملوا زي الخروج والمشي، فالكلاب بتختلف من الأنواع، يعني تلاقى كلاب الهاسكي والمالموت أكثر عوي من أنواع الكلاب التانية وده طبيعي مش شرط علشان الأسباب اللي قولتها لأن ده طريقة تعبيرهم بتبقى أكثر من هوهوة صريحة.

الزوم: ده سلوك تهديد وتحذير.. وساعات الأم بتلعب مع الجراوي الصغيرة بزوم وده مش لعب وبس لا ده كمان تعليم ليهم في مستقبل، وساعات ممكن الكلب بيتدي يمارسه مع البني آدمين أو الكلاب أو الحيوانات الأخرى زي مثلاً الأم بتزوم على قطة أو حيوان آخر لو جه جنب حاجتها زي الأكل أو جه جنب الجراوي، وده قصة تعليمه بتعملها الأم للجراوي إزاي يدافعوا عن أنفسهم وممتلكاتهم.

## إزاي تدخله البيت

إيه ده هو فيه طريقة علشان ندخله البيت؟ أنا بقول نسيبه كده و خلاص يدخل البيت يتعرف على كل الناس والجيران بمعرفته. وبعدين هو خلاص مش هيبقى غريب ده هيبقى واحد من العيلة واكل شارب نايم.. بس بقول لك إيه أهم حاجة يصون اللقمة الحلال.

بالطريقة دي أحب أقول لك لا هيصون لقمة حلال ولا حرام لأن من اليوم ده بقى بيته وأنتم اللي عايشين معاه، ولو عايزه يصون اللقمة أحب أقول لك إن أول ما تيجي تدخل الكلب البيت محتاج الأول شوية حاجات تكون محضرها:

١- وديه الأول عند الدكتور اللي هيتابع الكلب بتاعك ويتظمن على صحته وتطعيماته.

٢- تجيب طبق الأكل والمياه وطوق وسلسلة وممكن كمان شوية لعب، والملكان اللي هينام فيه الكلب، سرير أو بيت مثلاً.



من الأخطاء الشائعة التي تحصل إن العيلة كلها بتبقى مبسوطة إنها جابت كلب وبتبتدي أول ما تفتح باب الشقة وتسيبه وتقعده تتفرج وتضحك على الكلب وهو بيتمشى في البيت ويطلع على كرسي ويعمل لك تواليت على الكنبه ويشد الكوتشي ويقطع لك سلك الشاحن. لو عملت كده يبقى أنت بتطلع الكائن الهمجي اللي جوا كلبك.. تعاللي أقول لك على الطريقة الصح.

أول ما تفتح باب الشقة لازم تبقى عامل قوانين وحدود في بيتك، فأول يوم مهم أوي لأن ده بيدخل في عقل الكلب ويحفظه.. فمثلاً ممكن تبتدي تدخله أول أوضة اللي فيها المياه والأكل، بس ما تحطش أكل انتظر شوية، وبعد كده ابتدي دخله أوضة أوضة، وقبل ما يدخل أي أوضة الأول لازم يبقى هادي، لازم يبقى مستني تسمح له يخرج ويدخل الأوضة اللي بعديها، والأهم إنك ما تطلعوش على سريرك وامنعه من إنه يبجي ينط على كرسي أو يعض في الجزمة أو يشد في السجادة.. لأن لو ما عملت كده كأنك بتقول له البيت ده كله بالعفش ده بتاعك وإحنا بتوعك عض وقطع وبوظ على قد ما تقدر فهيحس إنه في دريم بارك!

المهم العيلة وهي بتقابل الكلب الجديد لازم تبقى هادية وما تقابلوش بأي هيبة أو تنطيط أو لعب عنيف. لأن مهم برضه يبقى في ذاكرته إنه يتعامل معاكم بهدوء ويبقى هادي في البيت.. ولأن الطاقة بتوصل فمهم أوي توصلها صح، وأجل اللعب والهيبة شوية كمان لحد ما يحفظ قوانين بيتك.



لو كلبك كبير: ممكن تبتدي تمشييه الأول مثلاً ساعة، والأهم إنك تطلع  
طاقته وتعلمه يبتدي يمشي جنبك بالراحة، وكل ما يشد تصحح له وبعد  
كده تطلعه البيت.. وفكرة المشي إنك طلعت طاقة الكلب فيبقى أهدي  
وتقدر تطلعه البيت وتمارس نفس القواعد اللي عملناها مع أنجرو  
الصغير، وممكن تبقى ماسك السلسلة بتاعته علشان تساعدك وأنت  
بتوري له قوانين البيت.

بعد ما الكلب عرف بيتك كويس ممكن تبتدي تخليه يشرب أو ياكل.  
السؤال هنا بقى.. إمتى نطيطب على الدبدوب ده؟ هاكتبه في جزء ثاني  
من الكتاب تابعوا معاً.



توتر أو ضغط عصبي لإنك اديته مشاعر كثير ورحت خرجت.

وعلشان تقدر تخلي كلبك هادي وأنت خارج لازم:

تخرج الكلب كويس ويعمل مجهود محترم في المشي قبل ما تخرج، وأنا بفضّل لو عايز ترمي كورة أو هكذا ما يبقاش ده بس اللي بتعمله مع كلبك قبل الخروج، يعني ممكن مشي ولعب مع الكلاب أو مشي ولعب بالكورة. الأساس عندي المشي «بهدوء» قبل وبعد اللعب، يعني تخلي اللعب في النص ده لو عايز تدخل لعب. مش عايز ممكن يكون المشي كفاية لو عقل الكلب هادي، لو مهيب يبقى ممكن نطلع الطاقة بجري شوية ونصحح الهيرة وبعد كده نرجع نكمل مشي.. المهم اللي عايز أوصله إنه يدخل البيت بهدوء.

أجل الحب والطبوبة والباي باي لحد ما ترجع.

عود كلبك إنه يقعد في مكان معين هادي وابتدي اتحرك وقت في الشقة وممكن تخرج ٥ دقائق في ١٠ دقائق في نص ساعة وهكذا.

ممكن لو كلبك طاقتة عالية تسبب لعبة أو لعبتين معاه لحد ما ترجع.

## أفضل سن لتدريب كلبك

كنت مرة واقف في محل مستلزمات للكلاب ولاقيت عيلة داخلة ومبسوطة، شايلين ملاك بأربع رجلين له جناحات لحد ما يدخل بيتهم ويعمل لهم تواليت على السجادة! وساعتها هيتحول لكائن شيطاني غوغاتي متسلط هدفه تدمير سعادة البيت، وبالصدفة شافني:

قال لي ازيك مش أنت محمود اللي بتعمل حلقات على يوتيوب:

أنا: أيوا مظبوط.. ألف مبروك

الراجل: هو صحيح يا محمود الكلب المفروض يتدرب من امتي؟

أنا : المفروض يتدرب من.. والأقي واحد دخل في بقي وبيجاوب بدالي وابتدى يرد على الراجل: «بص يا باشا ما تتعيش نفسك الكلب بيبقى غبي لحد ٦ شهور، آه اسمع مني علشان بيبقى مخه لا مؤاخذة لسه ما كملش».

- أنا: «أنت شايك كده؟»

اللي داخل في بقى: «آه يا باشا كله رانا اايح أو بقى هتضيع وقتك وتعلمه  
وييجى على ٦ شهور تعيد تاني من الأول لأن الكلب هينسى.. بص يا باشا  
ألعب معاه كثير».

- أنا (في سرى طبعا): «منك لله يا بعيد»... الشخص ده لو شفتوه حط  
ديلك في أسنانك واهرب.

نصيحة.. الكلب بيتعلم من أول يوم بييجي عندك البيت لو جبتة ٤٥ يوم،  
ابتدي ولو جبتة ١٠ سنين برضه ابتدي.



من الحاجات اللي بحبها إن دائما  
أي حد بيحب كلب صغير بيحب  
يشوفه مبسوط ويسعده وهايز  
كلبه يبقى أحسن من ولاده كمان  
ويهتم به من الناحية الصحية  
والعقلية.

\* عقل الكلب وهو صغير بيتقى

عامل زي عقل الطفل، بيستجيب ويتعلم من الحاجات الكثير أوى  
اللي حوالية، تقدر تقول زي شفاط' بيشفط ويخزن كل المعلومات اللي  
بيشوفها وبيسمعها. وأنا مقتنع من وجهة نظري إن في الحالة دي عقل  
الكلب كمان بيكبر والخلايا بتتكون أحسن وأنضج.

كل ما كلبك يشوف ناس جداد وينزل الشارع ويسمع أصوات ودوشة  
وخبط وعربيات وموتوسيكلات معدية، وكمان كلاب صغيرة وكبيرة،  
ويجرب حاجات جديدة وتدريب، كل ده بيأثر على عقله ويخليه يعيش  
في أحسن بيئة ويبقى متميز!

عكس الكلب اللي أول ما اتولد وما خرجش من البيت وما شافش ناس  
ولا أصوات ولا عربيات ولا كلاب ولا اتدرب. تفتكر عقل الكلب ده  
هيبقى في نفس قدرات وعقل وإمكانيات وجسم الكلب الأولاني.. ده  
ممكن كمان يبقى فيه مشاكل الدنيا كلها!

### أمثلة عملية:

حاول دائما تشغل جسم وعقل كلبك بالخروج المظبوط، وكمان إنك  
تبتدي تدريبه على شوية حاجات، وكل ما يتعلم حاول تزود خبرته وخبرتك  
كمان في حاجات جديدة.

المشي من الحاجات اللي بتعلم الكلب إنه يبقى جرىء ويشوف حاجات  
مختلفة، علشان كده مهم إنك تغير الأماكن اللي دائما بيروحها باستمرار.

يشوف كلاب تانية في أعمار مختلفة، وطاقت مختلفة، وتعلمه إزاي  
يتعامل معاهم بهدوء، ولو فيه حيوانات تانية في سن صغير هيبقى تحفة.

وممكن كمان اللعب اللي بيتحط جواها أكل تدريب الكلاب اسمها  
«treat»، وده فكرته إن الكلب يحاول يطلع الأكل اللي بيحبه من لعبة  
فيشغل عقله ويفكر يعمل كده إزاي.. فده مفيد أوي لعقل الكلب.

## قلق الانفصال عنك separation anxiety

كان ليا واحد صاحبي عنده كلب طاقتة عالية وصاحبه كمان رياضي، فتقدروا تقولوا إن هم مناسبين لبعض، بس صاحبي كان مشغول عنه شوية مش قادر يخرج كلبه، وييقعد معاه قليل، ولما كان يحط له أكل أو لعب يرجع يلاقيهم زي ما هم لو هو قعد معاه يأكل لو هو مش موجود الكلب صايم. الكلب ما كانش عنده أي نشاط (خروج - تدريب) يعمله، وفجأة في مرة جاله تليفون من واحد جاره بيقول له: «عايز أقول لك على خير».. قال له: «خير!».. قال له: «مايلو هابتغدى عندنا ائنهاده!».. مايلو فضل يحفر في الحيطه لحد ما دخل عند جاره.. تخيلوا!

طبعا صاحبنا استغرب وجري على البيت علشان يصلح ويدفع دم قلبه في الحيطه والحاجات اللي اتكسرت عند جاره ده، غير الحاجات اللي صاحبي كان بيقول لي عليها لما يخرج ويرجع ويلاقي مايلو نقل عفش الشقة من مكان لمكان، فيظهر صاحبي كان هيعزل ومايلو بس اللي كان عارف.

المشكلة دي اسمها قلق الانفصال أو separation anxiety ، في عالم

الحيوان مش طبيعتهم إنهم ينفصلوا كثير عن بعض، متعايشين مع بعض،  
بيصطادوا وياكلوا ويناموا مع بعض.. فبالنسبة لهم لما نروح نشتغل  
طول اليوم وساييينهم أو نخرج مع أصحابنا وهم قاعدين لوحدهم،  
ده بالنسبة لهم حاجة جديدة غريبة عليهم، فيما إن الكلاب عايشين  
معك يبقى معتبرينك من ضمن المجموعة. وبتختلف من كلب لكلب؛  
فيه كلاب سهل إنك تخرج وعادي مش متأثرة أوي، وفيه كلاب الموضوع  
بالنسبة لهم حياة أو موت.. المهم أنت لو جيت كلب من أول الحاجات  
المهمة إنك لازم تركز عليها هي إن كلبك يبقى هادي وقت الانفصال عنه  
من البيت.

والحالة دي أعراضها كثير:

تكسير أو عضضة كثير في الأبواب أو شبايك.

صووة كثير زي العياط أو يعوي أو يهوهو، وخصوصا لو قاعد في أوضة  
تانية غير اللي أنت قاعد فيها وقافل عليه، أو أنت برا البيت.

ممکن يعمل تواليت في مكان مختلف عن المكان اللي متعود عليه.

بتلاقي لعابه ممكن ينزل كثير على الأرض.

يحاول يهرب من القفص اللي هو قاعد فيه أو محاولات هروب عموماً.

طبعا بعد ما شفت أعراضه تحس إن هيبقى فيه زلزال في البيت، وده  
حقيقي بس مش أي عضضة في أي حاجة تبقى مشكلة عنده في





الانفصال أو لو شوية  
صووة. بس راقب  
كلبك بيهدى بعد قد إيه  
من الصووة دي، لو  
هدي على طول بتواني  
ده تمام، أما لو مثلاً  
قاعد ١٠ دقائق أو أكثر،  
لا كده فيه مشكلة في  
الانفصال ولازم تبتدي  
تشتغل عليها.

### الأسباب اللي تخلي كلبك يوصل للحالات دي:

السبب الرئيسي هو قلة الخروج وزيادة في الطبطبة، واختراعات الدلع،  
وحبيب قلب مامي.. بالإضافة إن مفيش أي قوانين في البيت، وتلاقية  
بيطلع ينام قبلك على سريرك ويزقك كمان علشان السرير بقى صغير  
عليه لما نمت جنبه.. وهنا الكلب بقى خد كمية مشاعر زيادة عن اللزوم  
وابتدي يلزق فيك ويتحرك وراك في كل مكان في الشقة، وبقيت أنت  
مصدر الهيبة بتاعته، كل ما يشوفك حب ودلع وطبطبة، وفي نفس  
الوقت عنده طاقة مش بيخرجها فيبتدي يحصل مشكلة في الانفصال

لما تيجي تخرج من البيت، أو كان عايش معاك في البيت ورحت فصلته  
وابتدي يعيش في جنينة أو روف البيت وهكذا.

المفروض لما تلاقي كلبك في الحالة دي تعمل إيه؟

أول حاجة تخرج طاقة الكلب، وده كل يوم لأن طاقة الكلاب متجددة  
يعني خرجته النهاردة وبقي مرهق، ثاني يوم هيبقى عنده طاقة وهيبقى  
عايز يخرج ثاني، وده لأن الطاقة الزيادة هي سبب كبير في أي مشكلة  
موجودة في الكلب.

لو سايبه يتحرك في البيت، ده الوقت إنك لازم تحدد مكان يقعد فيه  
ويبقى مريح بالنسبة له، فمممكن تجيب قفص ويقعد جواه.. وده بداية  
علشان لما تخرج تقدر تبقى مطمئن إن كلبك ما يأذيش نفسه وفي نفس  
الوقت ما يكسرش أو يبوظ حاجة في البيت.

فيه أطواق أو اسبراي أو أقراص بتتباع برا مصر -طبعًا- ودي فكرتها إنها  
تقريبًا بتوصل نفس الهرمون اللي الأم بتفرزه علشان تطمن أولادها، ودي  
عن تجربة بتجيب نتيجة مع كلاب وكلاب لا.. بس لازم يبقى معاها  
تدريب علشان يجيب أعلى نتيجة. والهرمون ده اسمه Dog Appeasing  
Pheromone

ساعات ممكن تحط لعب لكلب وفيها أكل حلو بيحبه، وده بيشتغل عقله  
ويطلع شوية طاقة فيها فالكلب يهدى، وده برضه مش مع كل الكلاب.

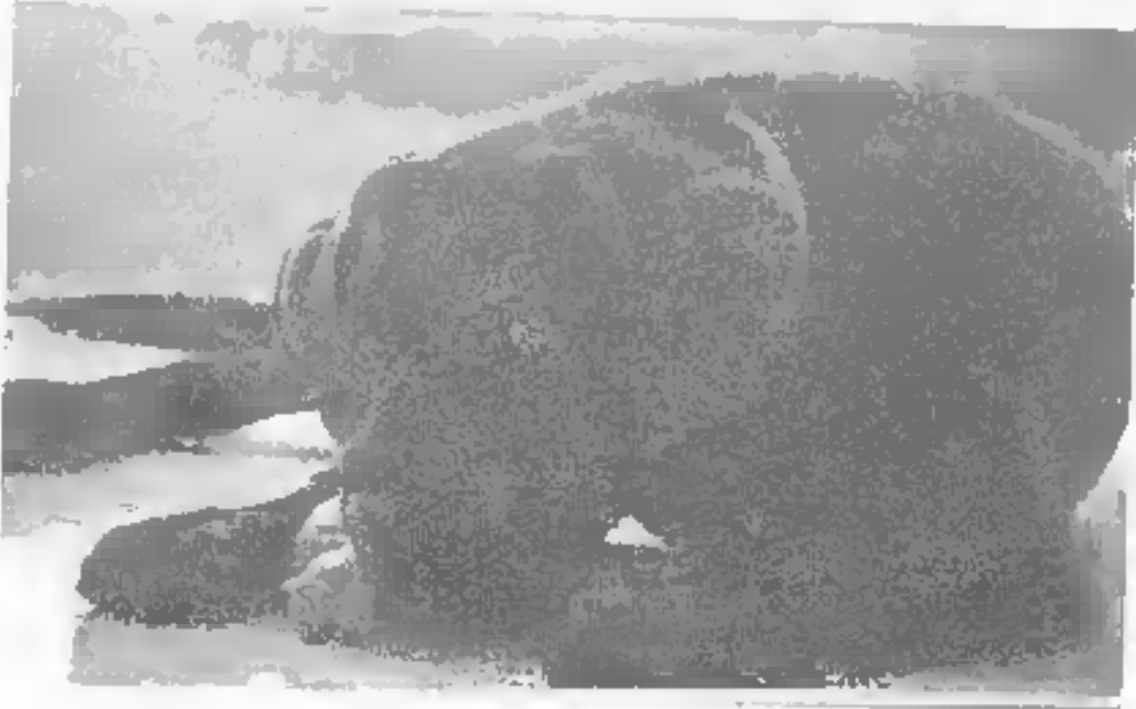
- تبتيدي تعلم كلبك إنه يقعد في مكان بعيد عنك، ولما امددة تبتيدي تزيد

عن ٥ دقائق ممكن تبتيدي تختفي من قدامه لوقت قصير جدا، وترجع وتكافؤه إنه لسه قاعد، وتبتيدي تزود المدة لحد ما تزيد أكثر هن ربع ساعة بعيد عنه، وهنا تبتيدي تقدر تخرج وقت قليل، وبعد كده تبتيدي تزود الوقت ده من ربع لنص ساعة لساعتين وهكذا.

- لو أنت بتطبطب على الكلب أو تيوسه أو تهيب ما تعملش كده وأنت خارج وخليك هادي جداً وتجاهله لأن ده هيخليه أحسن معاك في البيت وأهدى.

- جزء كبير من علاج المشكلة دي إنك تبتيدي تهيا الكلب نفسياً إنك خارج فتبتيدي تقعه وتلبس وتمسك مفاتيحك، بس من غير خروج، وده تمرين بتبنيه مع الوقت إن كلبك بيبتدي يهدأ لما يشوفك لابس وخارج.

- يفضل يبقى معاك مدرب علشان يقدر يوصلك لأعلى نتيجة في الهدوء.



## الكلاب عندها مشاعر

الكلاب عندها مشاعر طبعاً وبتحس بالسعادة لما تشوفك أو تلعب معاها وبتزعل وبتكتئب لما تقعد لوحدها وقت طويل، وده أكيد بتشوفه لما يتيجي تدخل من البيت مثلاً وقد إيه الكلب مبسوط إنه شافك. وممكن كمان تلاقي كليك شاف حاجة فخاف أو زام عليها، كل دي ردود فعل من المشاعر.

والمهم جداً اللي لازم تعرفه إن الكلاب بتفرح وبتتبسط وبتزعل، بس مش زي البني آدمين، مشاعرهم مفياش أي نوع من أنواع العقدة اللي عندنا، مشاعرهم واضحة وصریحة، يعني عمره ما هيتمثل إنه بيحبك أو مبسوط إنه شافك، لاده مشاعره حقيقية وصریحة.

بس خلي بالك برضه، مشاعرك بتأثر عليه، لو أنت متضايق أو زعلان بيحس بك، أو مثلاً كليك تعب أو حصل له أي حادثة فيبقى صعبان عليك فهم بيقرأوا المشاعر زي ما قلنا.

خليني أحيي لكم قصة حقيقية.. لما كنت في أمريكا مع سيزر ميلان وكان فيه كلب اسمه ليون صاحبه ماتت، فصاحبتها قررت تهتم بالكلب

ده، وكانت من الزعل على صاحبها الكلب ابتدى يحس بالطاقة بتاعتها  
وبقى عدواني على الكلاب، وبقي يهجم ساعات على البني آدمين، فكلمت  
سيزر ميلان لأنه أشهر متخصص تعديل سلوك في العالم، وابتدى يشرح  
في الحلقة ليه الكلب بيعمل كده، وابتدى يعلمها تستخدم طاقتها إزاي  
مضبوط مع ليون.

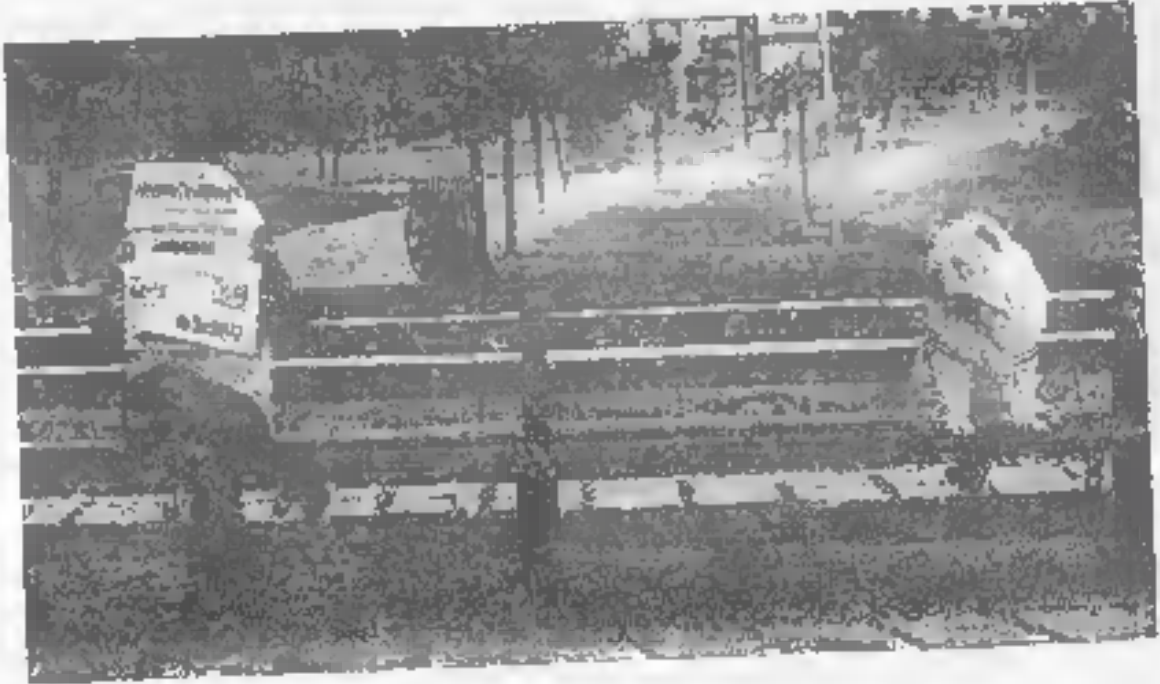
طاقتنا دايما بتوصل للكلب من غير ما نتكلم.. أكيد جات لك أوقات  
ممکن تكون زعلان ومن غير ما تتكلم كلبك بيحس بك، فالهم إن احنا  
نقدر نوظف طاقتنا مضبوط وخصوصاً لو كلابنا عدوانية لأنها بتتنقل لهم  
أسرع وممكن يهجم أكثر.

قصة ثانية واقعية حصلت، إن كان فيه كلبة بيتبول كانت جاية تندرب  
وعندها مشاكل إنها عدوانية مع الناس والكلاب، واتدربت وبقت كويسة  
جداً جداً، بس أول ما صاحبها يبجي يقف من بعيد تزوم على أي حد  
واقف حواليه وعازية تهجم عليه، ولو صاحبها مشي تبقى تمام، وممكن  
كمان تلعب مع الشخص اللي كانت لسه بتزوم عليه. واللي أكد ده إن  
أولاده ومراته بتبقى عادية معاهم جداً. وبتوقف وتسلم على الناس  
ومش بتهاجم، بس أول ما هو برضه يبجي تبقى عازية تعض ودي الطاقة  
اللي الكلب بياخذها من صاحبه. فخلي بالك من طاقتك مع كلبك.

كمان الكلب عنده مقدرة قوية جداً يقرأ أفكارك، وأنا معتقد في ده جداً،  
لأن الكلب اللي بينط من الطائرة ينقذ ناس يتغرق ويساعد الناس اللي  
مش بتشوف ويسحب فلوس من ATM ويساعد الناس اللي عندهم

مشاكل التوحد، غير الحراسة والمفرقعات والمخدرات.. تفتكر كليك ما عندوش القدرة إنه يقرأ أفكارك؟ في الحقيقة أنا أعتقد كويس أوي إنه يقدر يقرأها بسهولة.

وزي ما الكلاب عندها مشاعر نحب نقول إن احنا كمان لازم تبقى عندنا مشاعر وما نضربش وما نعذبش، ولا الكلاب نقعدها في السطح.. وأيوا اسمه السطح مش الرووف.







## الكلاب بتحس بالندم

العلماء شايقين إن الكلاب ما عندهاش المشاعر المعقدة بتاعة البني آدمين، زي الخجل والندم والعار، وبالرغم من إن فيه مواقف كتير الكلب لما بيغلط فيها ممكن تكون شفتها إنه ندمان وزعلان جداً من اللي عملها

وعلشان كده العلماء قسموا مشاعر الكلاب لجزئين؛ أول جزء، المشاعر الطبيعية زي الفرح والسعادة والخوف، والمشاعر المعقدة زي اللي قلنا عليها فوق؛ الغيرة والكبرياء والندم.. إلخ. ودول بعيد تماماً عن أي كلب يحس ويفهم المشاعر دي.

وحصلت تجربة إنهم جابوا ٣ كلاب صاحبهم مانعهم إنهم ياكلوا البسكوت، وخط قدامهم البسكوت، وخرج وأول ما رجع بيدور على البسكوت مالاقهوش، فطبعاً جاب الكلاب قدامه وفضل يزعق لحد ما يشوف آخرتها وكلب فيهم يعترف إنه غلط وحاسس بالندم، وفعلاً واحد فيهم اعترف وملامحه كلها كانت ندم. بس في الحقيقة اللي اعترف ما كانش هو اللي أكل البسكوت. كل الموضوع إن الكلب كان خايف من الصوت أو ملامح صاحبه.



لأن عقل الكلب ما يعرفش المشاعر دي، وبما إن فيه ناس بيحاملوا  
كلابهم كأنهم بني آدمين، فتلاقي إن الكلاب ممكن تعمل حاجات مش  
في طبيعتهم. وعلشان كده لازم نبقى حريصين الكلاب بتتعلم متنا إيه.  
وكمان الكلاب بتعرف تقلد، بدليل إنهم ممكن يعرفوا يفتحوا الباب زيك  
مجرد ما شافوك فتحت الباب قدامهم!

فخلاصة الكلام إن لما كلب يظهر ملامح الندم فده علشان رد فعل صاحبه  
أو صوته وهو بيكلمه!



## كلبك ييقلد

بتحصل كثيرٌ مثلاً تفتح الباب قدام كلبك وبعد شوية تلاقى كلبك لما بيبقى عايز يخرج تلاقيه نط وفتح الباب! ده معناه إن الكلاب ممكن تشوف سلوك انت بتعمله وتقلدك. دي حاجة حلوة لو بيقلد حاجة صح.. بس برضه ممكن يتعلم سلوك غلط. زي مثلاً بشوف ناس يتروح بكلابها كل أسبوع الجنيحة والكلاب تفضل تلعب وتفرهد بعض ونط وعض والجو كله بيبقى هيبرة. وصاحب الكلب بيبقى مبسوط جداً.. بس خلي بالك كلبك ممكن يتعلم سلوك غلط من الكلاب التانية زي العض وييجي بعض فيك في البيت.

ملحوظة: علشان كده لما بيبقى عندي كلب شرس أو كلب بيلعب بطريقة غلط يطلع له الكلاب اللي ممكن تساعدُه إنه يبقى أحسن ويقلد سلوكها.

## طفل جديد في بيت

أحلى خبر في الدنيا إنه هيجي لك طفل جديد، الأهم من ده كله إن كلبك وابنك ممكن يبقوا أكثر أصحاب في الدنيا، بس الأهم إن لبتدي نخلي كلبك جاهز إنه يقابل طفلك، ويكون من غير خطر ولا قلق.

الفترة دي كلها بتبقى لخبطة ودكاترة وعائزين كل حاجة تمشي صح، والأجمل إن في التسع شهور تقدر تجهز كلبك ويتدرب إنه يعرف ازاي يتعامل مع الأطفال.

إتاكد إنه يتدرب مع مدرب محترف علشان يبقى هادي ويبطل عضعة ونظ أو شد لو كان مهيب، لأن كل ده مش هيبقى مناسب مع الأطفال. وما تقلقش حتى لو هو ٨ سنين ممكن يتدرب.

إتاكد إن يبقى فيه جزء من التدريب في البيت، وده لأن الكلب لازم يتعلم يتحرك في أنهي أوض، والأوضة اللي هيبقى فيها الطفل هتكون ممنوعة إنه يدخل حتى لو مفتوحة إلا لو سمحت له إنه يدخل، ويفضل كمان يبقى فيه قفص للكلب يقعد جواه.

الكلاب بطبعها أول ما الست بتحمل هي بتعرف من قدرتها على شم  
وتغير في هرمونات الست إن فيه حاجة جديدة هتحصل، وده بيدي  
فرصة إننا نقدر نعمل تدريب لعقل الكلب على الحاجات الجديدة.

مثلا ممكن تجيب زيوت الأطفال بيتدي يتعود إنه يشمها في البيت  
وممكن كمان تشغل أصوات أطفال وعباط وضحك علشان بيتدي يتعود  
على كل ده.

كمان مهم اوي نجيب عروسة لعبة وتبتدي تقعدتها وتراقب الكلب  
بيتحرك حوالين العروسة إزاي. لو بيقرب بهدوء أو بيلحس ده حلو ممكن  
تكافئه بهدوء بأكل بيحبه.

اتأكد إنك تقدر تمسك ديل كلبك وتطبطب عليه وتلمسه من كل حاجة  
في جسمه وبُقه وودانه وده على مدار التسع شهور علشان تعوده إنه  
يقدر يتلمس من أي حثة ويبقى عادي، وده ممكن تعوده بانك بتلمسه  
وتدي له «تريت» (أي أكل الكلب بيحبه) بالذات في الأماكن اللي تحس  
إن كلبك يببعد عنك علشان ما تلمسوش فيها.

ملحوظة فيه ناس ساعات بتجيب للكلب دباديب وعرايس يلعبوا بها،  
ففيه بعض الكلاب بيربطوا إن الأطفال زي دباديب فيفضل تستبدل  
اللعبة دي بلعبة تانية وطبعاً نرجع للمدرب.

لما طفل يتولد في مستشفى ممكن تجيب أي حاجة من ريحة الطفل كان  
قاعد عليها زي اللحاف وده فرصة إنك تخلي الكلب يشم ريحة الطفل

من قبل ما يشوفه.

أول ما تيجي بالطفل البيت أنا بحب أول كام مرة الكلب يشوف الطفل  
وإن يشمه بس من بعيد من غير ما يقرب.

اتأكد إن كلبك واخذ كل التطعيمات.

يفضل قبل ما الكلب يقرب للطفل إنه يخرج لتمشية محترمة جدا  
ويرجع للبيت مرهق وده فرصة إننا نقدر نقرب خطوات أكثر للطفل،  
ويفضل كمان الطفل يبقى هادي في الوقت ده، ولو لاقيت الكلب بيقترب  
وملامحه فضول بس بهدوء، ممكن تقدر تخليه شوية لدقايق وبعد كده  
تقرب ثاني.

ركز مع طفلك لو ابتدي يتحرك حوالين الكلب.

وطبعاً لو جت الفرصة إن في فترة التسع شهور إنه يشوف أطفال كثير،  
اعمل كده وده نقدر نشوف رد فعله أكثر.

برضه يفضل مدرب معاك يتابع كل ده وما تخافش دي أسهل حاجة بس  
أنا بتأكد إن كله تمام.

## فوبيا العربية

أنا عارف إنك بتستمتع وأنت خارج مع كلبك، بس لما تلاقي كلبك خايف من العربية وقاعد مرعوب في جلده وعائز ينام على رجلك ويرجع كل اللي أكله ويصوصو، أو تلاقيه قلبه ميت وعائز يجرب عربيتك الجديدة وياخد غرزة شمال في يمين ومقتنع من جواه إنك ما بتعرفش تسوق.

وفي الحالتين أنت عائز تخرجه معاك في كل مكان وتسافر وتنزله البحر، بس لو كملت بالشكل ده ممكن يحصل حادثة.

والكلاب ممكن في الأول مش بتبقى مرتاحة في إنها تركب العربية، ممكن من صوت الموتور أو كمان الشوارع إنك تطلع مطبات وتنزل في نفق وراها كوبري يوديك للسما، كل ده يقلب معدة أي حد. وخصوصا الدبذوب الصغير، والكلاب الصغيرة أكثر بترجع أو متوترة عن الكلاب الكبيرة.

## أعراض الخوف من العربية:

”الصوصة“ و”الترجيع“ وإنه يريل كثير، أو ممكن تلاقية مروحة في العربية من قدام نورا ويفضل من شباك لشباك، وده ممكن بسبب الهيرة برضه أو نزل تحت في الدواسة.

وساعات كمان بيكون رابط العربية بشكل مش مريح، يعني مثلاً ركبته العربية وأخذته عند الدكتور والتجربة ما كانتش لطيفة فتلاقي كليك بيخاف من العربية لأنه رابط إنها اللي ودهه للدكتور فتلاقي الكلب قاعد جواها متوتر.

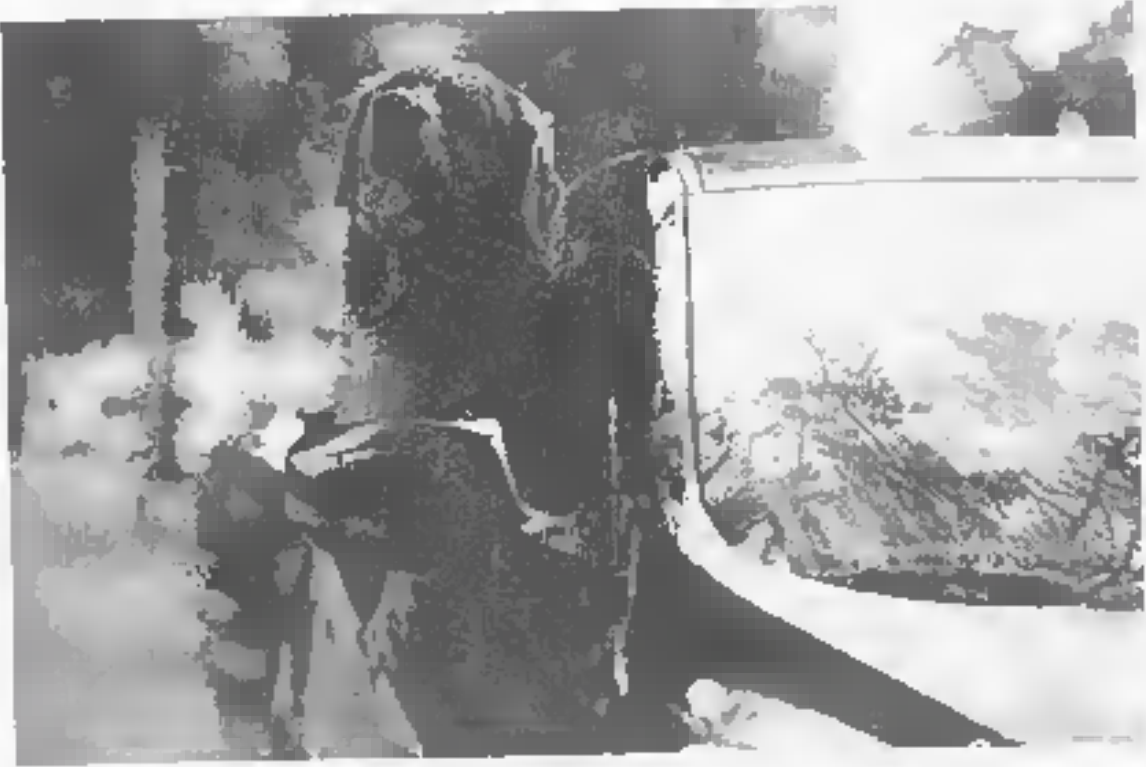
## الحلول بقى:

- من الحاجات الجميلة جداً موضوع القفص

إن الكلب يقعد جواه هادي لأنه بيحب يقعد جوا القفص يبقى قاعد هادي وتقدر تنقل القفص ده عند الدكتور أو مسافر وهي قاعد معاك في البيت الجديد، وهكذا، ولو عربيتك ما تسمحش بالقفص يبقى فيه سلسلة للكلاب بتتحط في العربية في الكنبة اللي ورا مكان حزام الأمان، ودي بتخليه قاعد في مكانه وتقدر تبقى مطمئن عليه وإن مفيش حادثة هتحصل بسببه.

- اتأكد إنه ما يبقاش واكل قبل ما يركب العربية بساعات علشان معدته تبقى هادية.





- اتأكد برضه إنك تربط العربية بالنسبة له بحاجة إيجابية، يعني لو  
بيحب يتمشى يبقى من العربية وينزل يتمشى.. لو بيحب الجتينة يبقى  
من العربية للجتينة.

- كمان خلي وقت الكلب اللي راكب فيه العربية يكون وقت قصير علشان  
ما يرجعش وما تلاقي الكلب بقى أهدي ابتدي زود الوقت والمسافة،  
والموضوع ده بيختلف من كلب للثاني.

- ممكن تسأل الدكتور على أدوية تساعد الكلب إنه يبطل ترجيع.

- عادة احنا ممكن نكافئ بأكل بس هنا ممكن يرجع الأكل في العربية،  
فحاول بقى تقلل جداً أو تستبدلهم بطبطقة أو لعبة لما يهدا.



## العضضة

تلاقي دائما الأطفال وهي في عمر صغير جداً أول ما يبتدوا يسحفوا أو يبتدوا يقفوا عايزين يمسكوا كل حاجة ويشدوا أي حاجة قدامهم، ويحطوا صوابعهم في الكهريا! كل ده بيحصل علشان عايزين يكتشفوا كل حاجة حواليتهم ويتعاملوا معاها إزاي، وده اسمه حب الاستكشاف.

فبرضه الجراوي من ٤٥ يوم يبتدوا يكتشفوا، ولو لسه قاعدين مع إخواتهم تلاقيهم يبتدوا يلعبوا بالعضضة مع بعضهم، وده بيعلمهم في الوقت ده إزاي يلعبوا وإزاي يستخدموا قوة أسنانهم مع بعض. وده يخلي الموضوع واضح قدامك لما كلبك يبجي يلعب معاك بالشكل ده. لأن هو دلوقتي مالهوش إخوات وقاعد معاك أنت، فده سلوك طبيعي إنه يبتدي يكتشفه في نفسه. وطبعا برضه أكيد بتلوم الكلب إنه فاكر نفسه عضو مع أعضاء الكشافة وعمال يبص على كل حاجة في بيتك أو أنت فاكر إن الكلب بيعند معاك وحاطك في راسه لما يبجي بعض رجل الكنية أو الجزمة بتاعتك.

كمان من الحاجات المهمة والتي بتزيد نسبة العض إنهم كمان بيستنوا وبيغيروا أسنانهم في سن الأربع شهر فطبيعي تلاقي أسنان بتوقع فما

تقلقش هيطلع غيرها.. وكمان العض وهو صغير بيبقى له كذا سبب ثاني، ممكن بسبب الزهق، أو طبعا يقول لك ما تخرجش الجرو لحد ما يخلص تطعيماته اللي ممكن توصل في حدود شهرين وهو عنده طاقة متجددة يوميا هيخرج طاقته فين ما هو مش بينزل. وزي ما قلنا حتى لو بيتك كبير جداً ده بالنسبة له حبسة، فهو مش هيموت نفسه، فيبتدي يخرج الطاقة اللي جواه في العض مثلاً أو النط أو الجري في البيت وده سبب من الأسباب الرئيسية، وممكن زهقان أو قعد فترة طويلة لوحده، أو ابتدي يهيب بزيادة فيبتدي يستخدم أسنانه معاك في العض فيك أو في الكراسي والكنب وسلك الشاحن وأحلى جزمة عندك وكل اللي قلبك يحبه.

### الحلول بقى:

الكلب حتى لو لسه ماخلصش التطعيمات وما ينفعش ينزل الشارع، اتأكد إنك تلبسه طوق وسلسلة وتبتدي تعلمه ازاي يتمشى في البيت لمدة نص ساعة مرة أو مرتين في اليوم حسب طاقة الكلب، وفكرة التمرين ده إنك بتطلع طاقته في المشي. وحاول على قد ما تقدر إنه ما يحاولش يشدك ولا يشعشم وأنت ماشي وده بيجهد عقل الكلب فيهدى أكثر ويبقى الطاقة اللي كان هيلعب بها معاك بالعض أنت خرجتها في حاجة مفيدة، وممكن كمان لو عندك مشاية بالكهربا يتعلم عليها ويبقى طلعت جزء كبير من طاقته، فأى معلومة ثانية هنتقال في العض هتجيب نتيجة، ولو ما مشيتهوش أي معلومة ثانية مش هتجيب نتيجتها كويس.

لو أنت مش فاضي أو مش عارف تركز مع كلبك وأنت قاعد، يبقى

لازم يكون عندك القفص اللي الكلب يقعد جواه (شرح تدريب القفص موجود) لأن ده هيقبل كثير نسبة العض في أي حاجة في بيتك وهتبقى مطمئن إنه كويس وما أكلش حاجة ممنوع إنه يبلعها.

تعلمه leave it أو يسيب ودي هاشرحها برضه.

الجرأوي مش فاهمين إيه اللعب أو الحاجات المسموح يلعبوا بها وإيه اللي ممنوع. فكلبك محتاج إنك تعلمه إيه اللعب المناسبة وإزاي يلعب بيها.. أهم حاجة إن اللعبة ما تبقاش صغيرة أوي على بق الكلب علشان ما يبلعهاش، في ناس بتجيب لعب أكبر من بق الكلب علشان تظمن. واللعب أنواع كثير بس الكلاب زي البني آدمين فيه كلاب بتحب أنواع معينة من اللعب فأنت بتجرب معاه وبتعرف.

والمفروض إنك دائماً بتوجه كلبك لما يبجي بعض في حاجة أنت مش عايزه بعضها فتناديه وتحاول تعمل إن اللعبة اللي معاك ممتعة أكثر من اللي هو ماسكها.

ملحوظة: لازم تفصل تركيز الكلب عن الحاجة اللي بيعرضها، فمثلاً المفروض تناديه وبعد كده تدي له أمرين مثلاً بحيث يكون نسي تماماً الحاجة اللي بيعرضها وبعد كده تديها له فيبقى أخذها على أوامرك. أو تبني وقت كويس زي مثلاً تناديه ويفضل واقف قدامك فترة وبعد كده تكافؤه.

## النباح

الهُوهُوَة دي حاجة طبيعية في عالم الكلاب وبيعبّر بها عن نفسه زي حركات جسمه وديله، يس أكيد لما بتبقى زيادة عن الطبيعي والكلب حاسس إن صوته حلو وبيسمعهولك طول اليوم ده بيبقى شيء مزعج جداً. وعادة بتبتدي لما بتاع الدليفري يخبط على باب البيت فالكلب راح هوهو، فأنت أخذت الحاجة والراجل مشي فالكلب يحس بعمل بطولي، إنه لما هوهو الراجل مشي.. فيقول أنا هاجرب تاني وتنجح معاه فيبتدي يجربها في حاجات تانية زي مثلاً بتاكل على السفارة راح هوهو فأنت صعب عليك قادت له.. فده مكافأة على إن الباشا الصغير هوهو قراح أخذ أحلى حنة فراخ منك، فيقول طب لما أهوهو كده تاني أشوف هاخذ إيه فيلاقي نفسه بياخذ كور ولعب وأكل، وييجي عند باب البلكونة يهوهو فتفتح له فيحس إن صوته ده باب السعادة وتحقيق الأمنيات والرغبات السعيدة ولا كأنه علي بابا. طيب ده كله في البيت، فيبتدي بقى في الشارع يهوهو على العربية تلاقى العربية مشيت ويهوهو على الموتوسيكل ويهوهو على الراجل اللي ماشي في الشارع، فيبعد فيبتدي يحس بتأثير أحواله الصوتية على العالم.

- خلي بالك الكلب مش بيهوو علشان هدفه يضايقك أنت أو الجيران.
- وكمان الهوهوة بتزيد أو بتقل على حسب الأنواع، فيه كلاب بتهوهو أكثر من كلاب تانية.

### أسباب النباح:

- كلب الحراسة: ده بيحاول يحمي بيتك من أى حد بيعدي، عربية أو ناس أو حتى كلاب تانية، وده بيوصل لهم رسالة إن المكان ده بتاعي وأنا موجود فيه ما تقربوش منه.
- كلب عنده مشكلة في الانفصال: لو أنت جيت البيت وسمع صوتك وهو في القفص بتاعه ومش عارف يوصل لك هتلاقيه هوو وممكن صوصوه كثير.
- كلب وقت اللعب: ممكن تلاقي وقت اللعب مركز ومتحمس جدا ويبتدي يهوو، ومش شرط لعب ممكن كمان لما يشوف ناس.
- كلب محبوس: الكلب اللي مش بيخرج كثير وقاعد فاضي فيبتدي يطلع طاقتة وزهقه في الهوهوة.
- بيشد الانتباه: لو لقاك مثلاً مشغول عنه بتعمل أي حاجة وسايه فتلاقيه يهوو علشان يقول لك أنت مركز في إيه وأنا قاعد معاك!
- حفلة الهوهوة: كلبك بقى لما يسمع صوت كلب تاني من كومبوند تاني يقعد يهوو ويردوا على بعض.

- تعالوا بقى عايزين نعلمهم بيبقوا أهدي ومن غير نباح:

أول حاجة لازم نعرفها هو الكلب بيهوهو ليه؟ يعني أنهى حالة من اللي قلناهم فوق، لأن بداية فهمك للمشكلة هو اللي هيخليك تبقى حاطط رجل على رجل وتعرف إزاي تحل مشاكل كلبك بسهولة.

أول حاجة نتأكد إنه خرج الطاقة بتاعته علشان يبقى هادي وتبقى طلعت الطاقة بتاعته بالشكل اللي أنت تحبه.

ممکن مثلاً تقاطع كلبك بشكل إيجابي زي مثلاً بدأ يهوهو فأنت روحت متاديه ففصلته عن الهوهوة وجالك، فتقدر تدي له كذا أمر، وبعد كده تدي له أكل حلو بيحبه، فأنت كده بنيت شوية وقت وأوامر قبل ما تكافته.

طيب لو هو بيهوهو علشان أنت سايبه في مكان مفتوح وشايف الناس، عربيات، أو الكلاب اللي اماشية في الشارع ممكن تقفل المكان ده أو تحجب الرؤية فيبقى أهدي لأن لو قاعد عمال يهوهو على كل حاجة وأنت مش موجود هيبقى سلوك وهتاخذ وقت كبير علشان تغيره.

تقدر تكافئ الهدوء كل ما تلاقي كلبك هادي، تقدر تدي له حبة صغيرة من أكل بيحبه وتديها له بهدوء ودي أعظم رسالة للكلب توصل له ويبقى رابط الهدوء بالمكافأة.

ممکن تستخدم "كليكر" وده جهاز صغير كده فكرته بتدوس عليه لما الكلب يعمل حاجة صح وتدي له المكافأة - يعني كل حاجة صح الكلب

بيعملها بدوس عليك وتديله أكل بيحبه فيبتدي الكلب يفهم لما تدوس عليك، يعني هو عمل حاجة صح فيبتدي يكثر من الحاجات الصح علشان تديله أكل بيحبه.

لما تلاقي كلبك بيهوهو ممكن تستنى أول ما يسكت وتدوس عليك وتدي له مكافأة وكل ما يسكت تكافئ وبعد كده تبني ثواني ولما تلاقي كلبك هادي تدي مكافأة وبعد كده تزود الثواني فيبتدي يفهم إن كل ما يسكت بياخذ مكافأة وتقدر بعد كده تقول كلمة زي مثلاً «هدوء أو اسكت».. المهم إن لما كلبك يكون بيهوهو تقول له اسكت فيسكت. وده هيقبل الهوهوة لأنه هيفهم إن دي مفيهاش أي مكافأة فيها غير إنك بتصحح له.

في كلاب بتهوهو على حاجات خوف ولو لاقيت مثلاً كلبك خايف من كرسي معين أو صوت مكنسة.. الطبيعي إنك ما تحاولش تشد كلبك عليها علشان تحسسه إن مفيش حاجة أو برضه إنك تاخذ الكرسي أو المكنسة عليه، لأن في الحالتين دول هتخوفه أكثر.. أحسن حل «الكليكر» بتاعك الجميل وتسيب الحاجة في مكانها وتبتدي ترمي المكافأة بعيد وتقربها واحدة واحدة من الحاجة اللي خايف منها، وبكده بيبتدي يتعود إنه يقرب لها بثقة، وبعد كده لما يتعود من كتر التكرار تقدر تشغل المكنسة أو تحرك الكرسي خفيف وتكافئه.

اوعى لما كلبك يهوهو تدي له اهتمام أو طبخة أو أي نوع من المكافأة، ولو عايز تعمل رد فعل يبقى تصحح وتمنع.

وبكده يبقى علمته سلوك بديل، اللي هو الهدوء أكثر من الفئان اللي مكتوم جواه ويبطلعه عليك وعلى جيرانك.



## التبول اللاإرادي للكلب

الفترة الأخيرة بتزيد الشكاوي من أصحاب الجراوي إنهم بيبتدوا يعملوا تواليت كل ما يشوفوهم أو لما بيتعاملوا معاهم، بيبقوا خارج عن إرادتهم إنهم يمسكوا نفسهم وده بيبقى ساعات بداية مع الأم لما الجرو بيتدي يشوف أمه، أو وهي بتنصفه ممكن ينزل نقط، وده لأن بيوصل لها إنه مستسلم لها ولتوجيهاتها، وخلينا نتكلم على أنواع التبول اللاإرادي للكلاب.

التبول بسب الهيبة: وده لما الناس بتدخل على الجراوي بتاعتها بشوق وهيبة زيادة، وحب مطارات من الدرجة الأولى ونعب، وكل ده من أول ما شافك يخلي الكلب يهيب ويبتدي يعمل تواليت على نفسه.

تبول الاستسلام: وده لما حكيينا فيه إن ممكن أنت ما عملتش حاجة بس بتوجه الكلب أو بتصحح له ولو على خفيف تلاقى عمل كام نقطة.

تبول الخوف: وده لما تزعق جامد لكلبك أو تضربه، ممكن تلاقيه عمل على نفسه.



## الحلول:

مبدأياً ده مالهش علاقة بنوع الكلب.

لما تدخل البيت خليك هادي جداً ولا تطبطب ولا تكلم ولا تبص في عينيه وتدي له اهتمام لحد ما يهدأ خالص، فيه كلب هيهدا في كام ثانية وفيه كلب ممكن ياخذ دقائق، أهم حاجة بلاش طبطة أو اهتمام لحد ما يهدأ.

اوعى تصحح للكلب المستسلم لما يعمل، لأن ده طبعا هيزود الموضوع أكثر، حاول تتجاهل وركز على حركات جسمك وتون صوتك وأنت معاه لما عمل كده وقلل ده بكتير علشان ما يعملش تاني.



الكلب المستسلم أو اللي بيخاف محتاج تدريب أكثر وتركيز على إنه يطلع على حاجات عالية ومنخفضات وبيتدي يسمع أصوات خفيفة وصوت يعلى أكثر وأكثر ويشوف كلاب ويجري، وكل ده يخلي شخصيته تبقى أقوى وفي نفس الوقت تبقى هادي.

المهم أي تدريب يمتنى إيجابي ومعه تشجيع، لكن مش بالعنف.

وأخيراً اوعى تزعق وتضرب لأن لو عملت كده يبقى كل اللي مكتوب في الكتاب ده مش هيفيدك، و ادي الكتاب لواحد صاحبك بيعحب كلبه!

## طبطب على كلبك

الطبطبة واحدة من أهم الحاجات التي بتبني علاقة قوية مع كلبك، والناس بتيجي لي تقولي أنا جايب الكلب علشان أطبطب عليه وأحبه ويحبني.. وهما إنك بتعتبر الكلب فرد من العيلة لازم تعرف إن الطبطبة لها عامل كبير في إنها تخلي كلابنا أحسن، أو ممكن تطبطب بطريقة غلط فتبوظ علاقتك مع كلبك بانه يحصل له مشاكل.

الطبطبة دايما بتكون مكافأة فتأكد إنك بتكافئ السلوك الصح اللي أنت محتاجه من كلبك مثلاً زي الهدوء.

لو كلبك كان بيفضل يصوصو كثير أو مهيبير أو خايف أو بيزوم اوعى تكون بتطبطب عليه علشان تهديه، في الحقيقة ده معناها إنك موافق على السلوك ده.

مثلاً: أنت امتى لما بتطبطب على الكلب.. أكيد لما بيعمل حاجة صح، طيب الخوف أو الزوم دي حاجة صح ولا غلط.. أكيد غلط ومش محتاجها في كلبى، فلما تطبطب عليه في الوقت ده يبقى بتكافئ السلوك الخاطئ.

وأنت بتطبطب على كلبك حاول تكون بهدوء ومن غير هيرة.. كأنك بتعمل له مساج.

ومن أفضل الأماكن في جسم الكلب إنك تطبطب أو مساج على صدره ومن راسه لورا لحد ظهره.

وعلشان تتأكد إنك بتطبطب مطبوط لما بتنزل كلبك ويتمشى ويعمل مجهود هيرجع تعبان وهيحب يقعد يرتاح وهادي، فده أهم وقت تطبطب فيه لإنك بتربط الطبطبة بتاعتك بهدوء الكلب.



## أهمية التمشية للكلب

معظم الكلاب اللي موجودة دلوقتني مخصصة لتحقيق أهدافنا في الرياضة أو الشغل أو الحراسة .. إلخ، فلو أنت جيت كلب «بيور/ أصلي» يعنى من أب وأم نفس السلالة، أو كلب مخلط (يعني من أب وأم أنواع مختلفة) فده ممكن يبقى شايل الجينات اللي تخليه حراسة أو صيد وهكذا.

فالي بيحصل إن اللي جايب كلب صيد ما بيصطادش، واللي جايب كلب جرّ ما بيجرش، واللي جايب كلب حراسة ما بيحرسش.

فمعظم الكلاب في حياتنا دلوقتني بما إننا عايشين في مدينة مش بيمارسوا حياتهم الغريزية والفطرية وقليل كمان لما الناس بتخرج كلابها، ولو قاعد في جتينة فالكلب مش بيلاعب نفسه أو بيخرج طاقته من نفسه.. لازم تشارك في إخراجها بطريقة سليمة.

خليني أقولك على فوائد المشي يومياً:

صحة الكلاب:

صحة الكلاب أول ما بتجيبها بتبقى من مسئوليتك، وخروج الكلب



يوميًا باستمرار يحسن الناحية الجسدية والعقلية للكلب، ويخليه كلب متوازن، ولما كلابنا بتخرج جسمها يبقى أحلى وصحتها، وكمان مشاكل السلوك بتقل كثير جدا ويعيش أطول من الكلب اللي على طول عايش علشان يأكل وينام.

أول ٦ شهور في عمر الكلب مهمين جدا إنه يشوف ناس وكلاب ويسمع أصوات مختلفة ويشوف عربيات وموتوسيكلات وناس بتجري وكلاب بتهوهو وتكاتك برضه ليه لأ. فبالنسبة له بعد كده الحاجات دي ما تبقاش غريبة عليه، ولو ماشي في شارع ما يتخضش أو يهجم عليهم.

فيه كلاب كمان بتخاف من الأصوات أو العربيات والناس الطعنية وتحس إنه ماشي جوا بيت الرعب، فلو حصل ده لازم تبتدي مع مدرب فاهم

يعلمك التكنيك المناسب اللي كلبك يتجراً منه وما يخافش بتد كده حتى  
لو دينا صور طلع قدامه!

المشي مش مجرد إنك تنزل الكلب وخلص، فيه أسلوب في المشي هو اللي  
يخلي كلبك يهدا. بمعنى إنه ما يتفعلش يشدك في المشي، وأكد لازم يتعلم  
لأن الكلب مش المطلوب منه يعلمك إزاي تتمشى معاه.

أو يجري ورا ققط أو كلاب أو موتوسيكلات لأن التربية اللي جوا البيت  
تخلي الكلب لما يخرج برا البيت يبقى كويس والمشي برا البيت لو مضبوط  
هيخلي تدريب أو حياة الكلب جوا البيت أسهل. فأنت بت رسم شخصية  
كلبك من أول يوم عندك في البيت.

المشي كمان بيزود خبرة وثقة الكلب بنفسه، لأن الكلب  
بيكتسب الثقة من شم الحاجات المختلفة والتعامل، ومش  
بس كده أنت كمان لما بتخرج الكلب بتقلل الهيبة اللي جواه.  
معظم الناس فاكرين لما الكلب يهيب ويفضل يجري وينط في الشقة ده  
كده مبسوط، لا خالص دي علامة توضح لك إن الكلب مش بيخرج كفاية  
ومش بيتمشى أو مش بيتدرب.

ملحوظة: الكلب ممكن يبقى هادي ومبسوط في نفس الوقت.



## مراحل نمو الجرو

الكلاب زي الأطفال يعني بيتولدوا ولسه بيتعلموا وبيتدوا يفهموا احتياجاتك إيه. والكلاب لها مراحل مختلفة، وده لأن ساعات الناس بتجيب الكلب وهو ٥٠ يوم فأكراه هيحرس ويمسك الحرامي ويبقى عندك أول سوبر دوج في العالم.. لكن كل مرحلة عمرية لها جمالها وامتعتها فحاول تركز فيها، تعالوا نشوفها..

### أول مرحلة من (١٤-٠) يوم:

بيتكون عندهم فوراً الإحساس باللمس والطعم.

تأثير الأم والرضاعة بشكل دائم ومستمر وعادة كل ساعتين.

ممکن تسمع زي صرخة صغيرة كل لما يجوعوا أو تعبانين

### تاني مرحلة (من أسبوعين لأربعة أسابيع):

الأم بتأثر بسلوكها على الجراوي.



عينهم بتبدأ تفتح ويقدروا يوقفوا ويتمشوا، وكمان الودان تطورت  
ويقدروا يسمعوا ويحسوا أكثر وكمان بيبتدوا يسننوا.

كمان ممكن تسمع لهم هوهوة بدل صرخة

من ٤ ل ١٢ أسبوع:

ده أهم جزء في حياة الكلب ويفرق جداً في شخصيته إنه يبقى اجتماعي  
ويشوف كلاب وبني آدمين علشان ما يبقاش بيخاف منهم، والسن ده  
يبتدي فيه الكلب يلعب ويكتشف، ورغم إنه يُفضل يكون مع أمه  
وإخواته لأنه لسه بيتعلم منهم إزاي يلعب ويتعامل مع إخواته وده  
بنسبالي ممكن من ٤٥ يوم نزود خبرات جديدة ليه.

- وتقدر تبتدي مثلاً من ٦٠ يوم إنك تبتدي تعلم الكلب يعمل تواليت  
فين، وتقدر كمان بعديها من الأسبوع التاسع تبتدي تدريب لأن الكلب في  
الوقت ده بيحب يكتشف جداً وتقدر توظف طاقته ولعبه صح.

من ٣ ل ٦ شهور:

- بتبتدي تلاقي الإخوات في السن ده بيلعبوا لعب فيه سيطرة على بعض.

- لو عندك حيوانات ثانية أنا شايف تلحق تعودة عليهم.



- يبتدي يعرض أكثر في السن ٥٥ ويكمل مراحل تسنيته.

- فيه كلاب ممكن تلاقها ابتدت تخاف فجأة من حاجات عادية فيفضل تركز ويخرج أكثر علشان يبقى جرى.

من ٦ شهور لـ ١٨ شهر:

المرحلة دي سلوك الكلب بيتأثر بالبيني آدمين والكلاب والحيوانات اللي معاه.

ممكن يبتدي يتحدى البني آدم أو الحيوانات اللي معاه كجزء من السيطرة عليهم.

كمان الكلاب بتبتدي في مرحلة البلوغ يحبوا يستكشفوا أكثر ويشموا أكثر ويلفوا الأماكن أكثر.

كمان ممكن تلاقى جزء بدائي من سلوك جنسي نتيجة البلوغ لو ما عملتش عملية التعقيم لكلبك سواء ذكر أو أنثى.

## النظام الغذائي

عارف إن الموضوع كبير وعايز تأكله بس مش عارف بياكل إيه، وفي نفس الوقت مهتم إن صحته تبقى كويسة وما عندوش أي ضعف.. تعالى نشوف كلك المفروض ياكل إيه:

بداية من ٣٠ يوم لـ ٤٥ يوم:

الجرو لازم يبقى مع أمه في الوقت ده، ومفيش مشكلة إنك تبتدي تدخل أكل زي «دراي» خفيف بس لبن الأم مهم جدا في الوقت ده، لأن فيه أجسام مناعية بتقلل نسبة الإصابة بالأمراض.

فيه أمهات بتفطم الجراوي قبل ٦٠ يوم، وساعات بيبقى لازم تبدل بلبن صناعي لو الأم تعبانة أو حصل في اللبن بتاعها صديد.

أنا متفهم إن أصحاب الكلاب محتارين يجيبوا أنهي نوع أكل وأنا عارف إن كل يوم في نوع أكل جديد بينزل السوق . فاخلينا ممكن نتكلم عن مفهوم العام للأكل.. صحة الكلاب مهمة، ومش بس فكرة إنك تهتم

بأكله وهو صغير ولما يكبر خلاص عادي ياكل أي حاجة، ده مش صح لأن المشاكل الصحية ممكن تيجي للكلب وهو كبير، وساعات كمان يوصل لموضوع إن صحته تكون اتأخرت إنها تستجيب للعلاج. الغذاء الكويس للجررو هو اللي فيه كل العناصر اللي محتاجها ليكبر، زي البروتين، دهون، ألياف عن أي كلب كبير لاحتياجهم إن جسمهم يكبر.

## أكل الجراوي

الجراوي الصغيرة بتكبر أسرع بكثير في وقت قصير ويحتاجوا تقريبا ضعف العناصر الغذائية عن الكلاب الكبيرة ويحتاجوا كمان نظام غذائي مختلف، فاما ينفعش الجراوي تاكل من أكل الكلاب الكبيرة حتى لو فيه بعض أنواع الأكل ممكن تناسب احتياجات الجراوي، والتغذية السليمة مهمة لبناء جسم وعظم قوي وشعر بيلمع. فيه شركات بتعمل أكل من أول يوم ولادة الجرو لحد ٩ شهور وفي شركات بتزيد الفترة الجراوي لسنة، وكمان فيه بيحددوا الأكل على حسب أنواع الكلاب من حيث الحجم، الصغير، المتوسط، الكبير.

- وخلي بالك إن لو كلاب أحجامها كبيرة أكلها بيكون مختلف عن الأحجام المتوسطة أو الصغيرة وده علشان معرضين لمشاكل في العظم أكثر، والشركات المصنعة للأكل بتهتم بده من حيث كمية الكالسيوم والفسفور.

- معظم الخبراء يبتصحوها إن الكلب يفضل على الأكل لمدة تتراوح ما بين ٩ شهور إلى سنة من حياته قبل ما يبدأ في تناول أكل الكلاب البالغة. لأن الجراوي اللي بتكبر بسرعة ممكن يحصل لها مشاكل في العضم، وطبعاً بترجع للدكتور يقولك رأيه الطبي. وكمان خلال فترة نمو الجرو لازم ترجع لرأي الدكتور علشان يظمن على صحة كلبك وإن الأكل مناسب لحجمه وسنه ونوعه.

### أنواع الأكل المتداولة في السوق

يبقى فيه نوع أكل مجفف، ويبقى فيه أكل المعلبات، وكل واحدة لها إيجابيات وسلبيات. وللازم نبص على الكلام اللي على العبوة وتكون غنية بالعناصر الغذائية المتنوعة زي الفيتامينات والفايبر والمعادن الأساسية والأوميغا، وأنا أفضل مصدر البروتين كمان يكون بروتين حيواني لأنه أهم مصدر غذائي للكلب عن البروتين النباتي، اتأكد إنك بتختار الأكل بعناية ويكون مقيد لصحة كلبك.

والمعلبات الغذائية فيها نفس العناصر الغذائية اللي موجودة في الدراي فود وممكن كمان يكون فريش عن الدراي فود من ناحية البروتين بس عيبه إن مينفعش يتفتح ويقعد فترة طويلة حتى لو بقى في التلاجة وكمان بتبقى عالية.

-ومفيش مشكله إن لو جبت دراي فود والمعلبات وتخططهم ببعض، وفيه

برضه الأكل الني المٌجمد، وده مفيد وممكن برضه تخلط ده بده.

ولما تيجي تدور على منتج من منتجات شركات الأكل، لازم تدور على شركة فعلا عندها خلفية قوية في إنها تجهز أكل مفيد لكلك، مش فلوس بتزني وخلص.

### الكلب بياكل كام مرة في اليوم

لو جراوي بتاكل من ٣ إلى ٤ مرات يومياً لأن الهضم بيبقى أحسن ويستفيد من الأكل كله. أما كمية الأكل فده بيعتمد على نوع الأكل، والأهم الدكتور يرشح لك النوع المناسب، وده لحد ٦ شهور.

من ٦ إلى ١٢ شهر ياكل مرتين في اليوم الصبح وبالليل مع إمكانية تغيير نوع الأكل.

من ١٢ شهر لما فوق ياكل مرة واحد بس في اليوم وبرضه مع إمكانية تغيير نوع الأكل.

وطبعاً بيبقى فيه استثناءات

فلو مثلاً الكلب عمره زاد عن سنة المفروض ياكل مرة واحدة في اليوم.. بس مثلاً الكلب بيعمل مجهود قوي جداً يومياً زي جري لمسافات طويلة، فبالتالي وجبة واحدة ممكن ما تقاش كفاية على كمية الحرق اللي الكلب بيعملها فممكن ياكل مرتين.

أو يكون خاسس زيادة عن الوزن الطبيعي، وده طبعا هيكون محتاج مراجعة الطبيب علشان يحدد لك احتياجات كلبك إيه.

كمان تقدر تحكم على كلبك خاسس أو لا لو حطيت إيديك على جسمه وحسيت بالضلع بتاعته، ولو حطيت إيديك وما حسيتش ومش عارف توصل لها يبقى عادة الوزن زايد شوية عن الطبيعي، وبرضه هيكون محتاج مراجعة الدكتور المتابع له.

وتقدر تعرف تأكله قد إيه، هتلاقي في شكارة الأكل المخفض النسبة اللي كلبك محتاج ياكلها في الوجبة.

## الأكل المضر للكلاب

معظم الناس بتحب كلابها وبتحب تشوفهم مبسوطين، وكجزء من الدلع أو إنك عايز توري كلبك إنك بتحبه؛ فتجيب له أكل، بالذات لما تشوف نظرة الاستعطاف والشفقة بتاعته لما يبص لك ويكون نفسه في الأكل اللي معاك.. بس اللي عايز أقولهولك، فيه أكل كثير الناس بتأكله لكلابها بيكون مضر جداً ومدمر لصحة الكلب، وده من باب «ومن الحب ما قتل»، فخالي بالك إن فيه أنواع من الأكل كلبك ما يقربش منهم:

- الحلويات والشوكولاتة والعجائن: مش مفيدة نهائياً لكلبك، بالعكس دي ممكن تسبب الموت السريع لكلبك وبتسبب فشل في الكبد.

- الأفوكادو: ممكن ناس كثير بتحبها، بس هي ضارة جداً على الحيوانات كلها، مش الكلاب بس، وده لأن فيها أحماض دهنية اسمها Persin وهي سامة جداً للحيوانات والطيور كلها.

- البصل والثوم: ابعد كلابك عن البصل والثوم بكل أشكاله في الأكل، لأنها بتدمر خلايا الدم بتاعة الكلب وبتسبب أنيميا، وممكن تلاقي كلبك ضعيف ويرجع وعنده مشاكل في التنفس.

- العنب والزبيب: كلاب كثير بتحبها، بس ده ممكن يسبب فشل في الكبد وترجيع مستمر.

- منتجات الألبان: ممكن تفتكرها مفيدة للكلب، بس هي مش مفيدة لأن اللبن البقري أو الجاموسي مش مناسب لهم، بالإضافة إنه يسبب إسهال، ولو حبيت تأكل الكلب منه ومصمم دور على أقل نسبة لاكتوز فيهم.

- المكسرات: كنت أحب أنا والكلاب ناكلها طول اليوم بس أنا محظوظ أكثر منهم في الكاجو والفسدق، لأنها مش مفيدة خالص للكلاب وبتسبب ضعف ورعشة في العضلات، وارتفاع درجات الحرارة، وأحياناً كمان ترجيع، لو أكل شوكولاتة مع المكسرات ممكن يحصل موت للكلب.

- عظم الفراخ: عظم الأكل ممكن تشوفها فكرة كويسة جداً، وأكد الكلب هيجبه، بس العضم ده ممكن يخنق الكلب، وكمان ممكن ينزل في معدته ويعمل له نزيف داخلي.



-الببيض النىء: فيه ناس بتأكل كلابها أكل نىء وبتدي له بيض فىء،  
الدكاترة بتنصح إنه بلاش تقديم النوعية دي من الأكل علشان ساعات  
بيبقى فيه بكتيريا فى البيض النىء.

-المليح: مش أحسن حاجة إن كلبك ياكل حاجات فيها ملح كثير لأنه  
بيعطش جداً، ممكن لو حابب تحط حاجات بسيطة.

### الأكل المفيد للكلاب

الفراخ واللحمة: مفيدة جداً للكلاب، بس ركز إنها تكون مفياش عضم.  
زبدة الفول السودانى: مفيدة جداً، وممكن تستخدمها كمكافأة وأنت  
بتدربه، وكمان غنية بالبروتين والفيتامينات، بس خلي بالك ما يبقاش فيها  
مكسبات طعم غير مفيدة للكلب.

الجبن: لو حببت تديها له كمكافأة -زى ما شرحنا فوق- خلي بالك من  
اللاكتوز اللي فيها دور على أقل نسبة وما تديهوش منها كثير.

الجزر: الجزر فيه «فيتامين أ» بالإضافة للألياف بتاعته، وكمان مفيدة لو  
كلبك بيسنن، ولو كلبك وزنه على ده هيفرق معاه لأن هي فيها سعرات  
حرارية قليلة.

الزبادى: مفيدة للكلاب لإن فيها بروتين وكالسيوم، وبيساعد على

الهضم، بس الأهم إنه ما يبقاش عليه نكهات أو سكر أو مكسبات طعم .

البيض: لو مستوي ده أفضل لأنه غني بالبروتين،

السّمك: السمك للكلاب مفيد جداً لأنه غني بـ «الأوميغا ٣»، وكمان يساعد على نمو ولمعان شعر كلبك ويحسن المناعة.

التفاح: مفيد جداً لهم، وكمان غني بالفيتامينات أ وفيتامين سي، لكن اتأكد قبل ما تديها له إنك شلت البذور منها علشان ما تسببش اختناق لو بلعها.

ملحوظة: لو عايز تأكله حاجة إضافية مش مكتوبة هنا، جرب معاه كمية قليلة منها وشوف نتيجتها على نشاطه وتابع «التواليات» بتاعه..أو اسأل الدكتور الأول أفضل.

## الأكل البنيء

الموضوع ده فيه جدال كبير جداً، وفيه ناس بتأيده وناس ضده، خليتنا نتفق من وجهة نظري، بدون تدخل البني آدم في حياة الحيوان أو الكلاب خصوصاً ونفكر كده في الطبيعة الكلاب هتاكل إيه! وبشكركم برضه بدون تدخلكم تفتكروا هياكلوا فاكهة ولا هياكلوا خضروات مثلاً وبامية وقرنبيط؟ ولا هياكلوا لحمة لما يضطادوا؟

طيب خلينا نبداً نفكر بشكل عملي..، الديابة بتاكل لحوم، والجهاز الهضمي بتاع الكلاب هو بالضبط نفس اللي عند الديابة، وده مصدر

غذائهم الوحيد اللي الديابة عايشة عليه. ولو لاحظت إن الكلاب كانت شبه الديابة في الجسم والحجم، وكمان عندهم فك قوي جداً علشان يساعدهم في عملية الصيد. بس مع مرور الوقت والجواز والأنواع الجديدة اللي ابتدت تظهر، ظهر أحجام صغيرة مالهاش شكل قريب أو من بعيد بالديابة.. وهنا اتضحك علينا، لأن الناس بتأخذ بالشكل، بس الـ DNA بينهم واحد. ده معناه إن الديابة والكوكجين والشياوا والجولدن وأي كلب تاني كلهم عندهم نفس الجهاز الهضمي.

وده المفتاح الأساسي اللي هيفهمك صحة كلابنا على قد ما نقدر ويبيني لهم المناعة القوية اللي بياحتاجوها في حياتهم.

### ومن مميزات الأكل النيء:

السنان بتبقى أحسن وأنضف مش بتصفّر بسهولة.

الشعر بيلمع.

الصحة كويسة.

جلدهم أحسن.

وتواليت بتاعهم أفضل.

### ومن مشاكل الأكل النيء:

إن اللحم ممكن ما تبقاش سليمة أو مصابة بالمرض فتأذي كلبك.

طبعاً اتلخبطتوا تأكلوا كلابكم إيه.. هقول لكم رأي علماء عملوا بحث كبير في الموضوع ٥٥؛ جابوا ٣ مجموعات من الكلاب أول مجموعة بتاكل دراي فود، والثانية بتاكل أكل البيت اللي هو فريش، والثالثة بياكلو أكل نيء، وابتدوا يشوفوا أنهي مجموعة هتبقى أحسن من الفاحية الصحية والسلوك ولو فيه أي مشاكل. في الحقيقة لاقوا إن الـ ٣ مجموعات كبروا كويس وصحتهم بقت كويسة وما عندهممش أي مشاكل، فلو أنت حبيت تأكل أكل نيء أتأكد مليون في المية إنها سليمة أو تأكل أي نوعين من اللي قلنا عليهم.

### أفضل طريقة للكلب ياكل بها

اتكلمنا على عدد مرات أكل الكلب في اليوم، بس الأهم من إنه ياكل كام وجبة، إنه ياكل ازاى؛ ومن النقط المهمة جداً إن معظم الناس وهي بتأكل كلابها، بتهيير الكلب، وتلاقي الكلب بيجري ويفضل يهوهو ويتنطط علشان ياكل وابتدوا يقولوا لهم «ياللا يا روجي ماما عاملة لك مم».. وده مش صح علشان فيه كلاب من كتر ما بتهيير ممكن تاكل بسرعة جداً، فالأكل يقف في زورها ويحصل اختناق، وممكن كمان يحصل حاجة اسمها «العدوان الغذائي - food aggression» ودي عبارة عن إن الكلب يفضل مستني الأكل، وأول ما تحط له وياكل وأنت جيت تشيل الطبق لأي سبب من الأسباب أو قربت منه، تلاقيه ابتدي يزوم عليك وممكن كمان يعضك! ودي هنشرحها أكثر في موضوع لوحده.

الكلاب بطبيعتها غريزية وبتعيش بالغريزة، وده مش معنى إنك بتجيب

أكل وتعمله لها يبقى أنت كده رضىت الغريزة بتاعتها. طبيعة الكلب  
جواه إنه يصطاد ويحافظ على الأكل اللي بياكله، لأنه كلب ب يعيش  
ال لحظة، مالوش دعوة بامبارح ومالوش دعوة بيكره.. يعنى لو بتأكله  
سنة كل يوم هو مش ضامن إن بكره هيبقى فيه أكل. وعلشان كده فيه  
كلاب بتخبي الأكل اللي أنت ممكن تديهولها علشان لو ما اديتهوش بكره  
، يعرف يطلع الأكل اللي خياه لما يجوع وياكل.

طيب معنى كده إن الكلب غريزي وطبيعته إنه يصطاد، بس احنا عايشين  
في مدينة مش في غابة فلازم نعمل الخطوات التالية:

الكلب محتاج يعمل مجهود فممكن نطلع مجهوده إنه يتمشى يومياً  
قبل الأكل.

لو الكلب عمال ينط ويهوهو لستنى منه إنه يهدأ الأول قبل ما نحط  
طبق الأكل.

اطلب من الكلب إنه يقعد الأول قبل ما تحط طبق الأكل.

ومن الحاجات المهمة إنه مش بس يبقى قاعد.. الأفضل إنه يبقى قاعد  
(هادي) وملامحه كمان هادية قبل ما تسمح له ياكل والأفضل كمان  
يبقى باصص لعينك.

ولو عندك أكثر من كلب لازم كل واحد فيهم ياكل في طبق لوحده، ولو  
حاول أي كلب فيهم يروح لطبق الثاني لازم تصح له، لأن ده ممكن  
يخليهم يعضوا بعض.

كمان ممكن تكتب محمود فادي على اليوتيوب هتلاقي حلقات شرح.



## عدوانية الكلاب

كلمة كلاب عدوانية بتخوف زي أفلام الرعب اللي بتتفرج عليها ومستني الأحداث اللي هتحصل لأنها مش متوقعة، وخصوصاً لو الكلب مر بمواقف سيئة، كأنه مثلاً كان قاعد عند ناس وعاملوه بطريقة سيئة، فتبتدي تحلل الموقف إن ده السبب اللي خلاه عدواني، أو سبب في نوع الكلب من غير أي مبررات، لمجرد إن واحد صاحبك حكى لك إن الكلب ده شرس، وطلع في الفيلم وأكل ذراع البطل وفضل البطل يمثل بذراع واحد، أو الكلب خاسس جداً فلما الأكل هيتحط قدامه وأي حد يفكر يقرب من الطبق الكلب هيخليه ساندويتش شاورما من كتر العض.. وكل دي تحليلات مالهش أي علاقة بالصحة، وكمان الحلول دي مش كفاية إن تخلينا نحل مشكلة الكلب بشكل مناسب، وطا تحب تعرف لماضي بتاع الكلب مجرد إنك تبقى فهمت اللي حصل، مش علشان تحط أسباب إن هو كده ومش هيتغير وتقنع نفسك بكده.. أي مشكلة ممكن تتحل.

مجرد إنك تفهم حركات جسم الكلب وحركات عينيه وديله وازاي بنقرب من الكلب، ورد فعلنا إيه معاه. وازاي بيلعب معاك لأن في اللعب ممكن تخلي كلبك عنيف؛ زي مثلاً إنه يشد قصادك حاجة ده ممكن تخليه



يزوم، وده ممكن نوع من اللعب، بس لو جسمه هادي وبيسيب على طول.. أما لو بيركز جامد وممكن يعرض إيدك بدل اللعبة ويشد ومش عايز يسيب، ده معناه إن أنت بتلعب بس هو داخل في مود الهجوم، فتبتدي من صغره تكون بتزود عنده موضوع العض وبتقوي عضلات الفك.

ساعات كمان ممكن كلبك يشوف كلب ثاني أو بني آدم وتلاقيه مش مستلطفه أوي.. وكمان صاحبك زودها وابتدي يطبب على الكلب، فتلاقي الكلب ابتدي يزوم فتروح، أنت مصحح له أو تزعق له، وفيه ناس بتحبس الكلب علشان يتعلم.. مش باتكلم على طريقة التصحيح دلوقتي، بس عايز أقول لك إن كلبك ممكن يتعلم سلوك من تصحيحك، يعني مثلاً ممكن بدل ما كان بيزوم ويحذرك إنه مش عايز يلعب مع الكلب أو شخص معين، ودي حاجة حلوة إنه بيحذر فتأخذ بالك، بس ممكن مع طريقة التصحيح الغلط تلاقي الكلب راح عض على طول من غير ما يحذرك، وصاحبك أصبح في خير كان واتعض، فامهم ترجع لمُدرب قاهم ويفهمك بالضبط حالة عقل كلبك إيه وازاي تصحح له بدل ما يغفلك ويعرض نص أصحابك.

لازم كلبك من وهو صغير بيتدي يشوف حاجات كتير وناس بأحجام وأشكال مختلفة، يعني مثلاً لو بنت مربية كلب وبيشوف أصحابها البنات بس.. لو جه شاف راجل بعد ٣ أو أربع شهور بالنسبة له ده شكل مختلف عن اللي اتعود يشوفه ويا سلام بقى لو مربي شنبه ودقنه وصوته كمان عالي!



ولو لاقيت إن الكلب خائف مثلاً من صوت أو كلاب أو بني آدمين. اعرف إن ده ممكن يبقى مع الوقت ولما يكبر يبقى عدواني، بحيث إن أي كلب يقرب له يعضه، أو صاحبك جه وهو مش متعود فممكن من الخوف يعض.

ساعات كمان الكلب لما يكون عايش حياة الأمير، وكل طلباته أو من غير ما يطلب بتنفيذ، زي الطبطة الكثير، لأنه ده آخر العنقود وجميل ودمه خفيف، أو ينزل له أحلى ديك رومي وأكل ولا كإتك بنك الطعام، وكل ما يتقلب على جنب يلاقي المكافآت، وغير اللعب، لأن هو بيحب يلعب بالكورة والعصفورة والبطة اللي بتعمل صوت واللعبة اللي بيتحط جواها مكافآت والعضاضة في نفس الوقت!

كلاب كثير لما يتلاقي كل ده يحس إنه رئيس مجلس إدارة البيت، وله الحق في إنه يعيش بالسلوك اللي هو عايزه، وأنت تسمع الكلام وأنت ساكت، فتلاقيه بقي يهاجم، ويعض وقت الأكل أو اللعب، أو يعض بني آدمين، وغيره وغيره.. مدير بقي!

عايزك تبتدي تلاحظ كمان أي سلوك، يعني مثلاً مالاقتوش بيحب الطبطة أو تيجي تمسك رجليه. تلاقيه بيشردها، أو يعضض، ابتدي فوراً باستخدام المكافآت المفضلة له، وتبتدي تلمس بس رجليه براحة وتدي له المكافأة، وتكرر لحد ما يحب إنك تلمس ايديه، وبعد كده تبتدي تمسكها وتدي له مكافأة لحد ما يتعود وبعد كده تحب تقص له ضوافره أو حد يساعدك هتلاقيه كويس.

ممكن العدوانية تيجي بسبب الدكتور، وده لأن الكلب مش مطمئن لأن العيادة بالنسبة له لسه مكان غريب.. فيروح مساعد الدكتور يوريك قوة عضلة الباي بتاعته ويروح شايل الكلب وحاطه على الترابيزة، والدكتور بيتدي يكشف ويفتح بُق الكلب، ويمسك رجليه ويحركها، ويقبله على ظهره، ويقيس درجة حرارته، وده طبعا عن طريق فتحة الشرج.. فتخيل كل ده بيحصل لكلبك في لحظة.. عايزه يربطها بأنها تجربة إيجابية ازاي!

المهم إن الدكتور لازم يكون بيعرف يقرا ملامح الكلب، ويستنى ويبني وقت لحد ما الكلب يستكشف المكان، ويهدأ، وبعدين بيتدي الكشف بهدوء ومن غير عضلات أو عنف!

وتقدر في الحالة دي كمان إنك تعود الكلب على كل روايح العيادة من وهو صغير، وكمان علشان يحس لما يروح عند الدكتور إنه راح البيت، زي مثلاً العيادات بتستخدم الكحول كمطهر فيبتدي الكلب يشم ده عندك في البيت.

وطبعا اتأكد قبل ما تطبب على الكلب اللي أنت ما تعرفوش إنك تسأل صاحبه، لأن الطبيعي ما يتفحش تطبب عليه.

لازم الكلاب دي تخرج يوميا وبشكل سليم، من غير شد ولا هيرة ولا تركيز على كل حاجة في الشارع، وده هيخرج طاقة كبيرة. من الكلب هيستخدمها في العدوانية. ومعظم الكلاب العدوانية بتكون بسبب قلة الخروج، لأنه بيخزن الطاقة بالإضافة إن مفيش قوانين لبيتك، فيبتدي يطلع طاقته في الهجوم والعض.

ما تستجيبش لأي حاجة الكلب عايز يعملها؛ مثلاً لما يعوز يقومك تلعب معاه، أو يقومك من على الكنبه ويقعد مكانك. وصحح له وأكد له إن قوانين بيتك ثابتة ما بتتغيرش.

ومتقلقش مهما كلبك بقى عدواني لسه في فرصة إنه يبقى أحلى كلب كيون في العام ويبقى كويس وتقدر تخرج بيه في كل مكان .

### خلي بالك من ملامح الكلب:

فيه علامات بتظهر على الكلب لما تقراها تقدر تعرف ازاى تتصرف وتحمي نفسك أو غيرك من العض، وكل ما تاخذ بالك بدري تقدر تحل المشكله، بدل ما علامات قوتها تزيد.

- بيلحس بؤفه.

- بيتأوب.

- مش يبص في عينك وممكن يحاول يتجاهل.

ودي الملاحظات الأولى، ويتبقى خفيفة، ولو ما أخذتش بالك تبتدي العلامات تزيد وتسبب ضغط عصبي عليه. وبعد كده العلامات بتزيد بقوة:

- يبتدي يلهث أو عينيه تلاقىها وأسعة وواضحة جداً.

- وممكن تلاقيه ابتدى يبص ويركز في عينيك، أو يبقى كأنه متجاهلك  
وبيبص لك بالجانب.

وده يوصلنا للمرحلة الأخيرة والأخطر لو ما أخذتش بالك من الأتنين اللي  
فاتوا:

- تلاقى جسمه ناشف جداً.

- بيزوم طبعاً.

- شعر جسمه ممكن تلاقيه واقف.

- ممكن يبين أستانه.

- بُّقه مقفول.

ولو ما أخذتش بالك من كل ده.. أحب أقول لك آخر خطوة إنك هتتعض.  
وطبعاً كل الخطوات دي في الموقف نفسه، مش في أي وقت يتاوب تقول  
ابتدى كلبي يبقى عدواني!

## عدوانية وقت الأكل:

من الغريب إنك تلاقى جرو صغير بيزوم عليك لو جيت قربت من الأكل  
بتاعه. فأنت شايفه لسه نونا فتقعد تضحك وتجييب أصحابك وتجرب

قدامهم ويضحكوا معاك، فتقول ده لازم يتصور فيديو بقى وينزل على الفيسبوك واليوتيوب علشان الناس تضحك معاك، وفعلًا كله بيضحك ما عدا كلبك بيزوم عليك!

وكل مرة بيزوم فيها وتبعد يبقى هو حذرك وأنت سمعت الكلام، وهو كسب فيبتدي ياخذ ثقة أكثر في نفسه ويزوم كل ما تيجي تحاول تقرب له ويحس إنه أنقذ الأكل بتاعه من طفاضة الإنسان، مع إنك مش هتاكل معاه، وأنت أصلاً اللي حاطط الأكل له، بس هو مش فاهم ده.. في عالم الكلاب ممكن تلاقى السلوك ده بالذات لو عايشين في الطبيعة أو الشارع ويحاولوا يحافظوا على أكلهم علشان مش عارفين الوجبة التانية هتكون إمتى. ويتكرر المشهد ده مش في الأكل بس، لا وكمان اللعب أو أي حاجة تعجبه، كيس بلاستيك، أو مناديل، أو علبة الدوا بتاعتك، وبيبتدي يحذرك لو قربت هتتعض، وفعلًا في الوقت ده الكلاب ما بتهزرش.. وتنتهي سعادتك وضحكتك وفيديوهاك نهاية مأساوية.

الحل بقى:

ابتدي عوده من وهو صغير إن إيدك قريبة للطبق، وممكن تحط إيدك فيه، وده يعود كلبك إن إيدك على طول موجودة.

ابتدي خلي معاك مكافأة أحلى من الأكل اللي بياكله، بحيث يشوف ده في إيدك، وتبتدي تديهوله، وبعد كده تقرب إيدك شوية بشوية وتحط المكافأة في الطبق، بس فوق ما تقربش أوي، وبعد كده هو هيببتدي يسيبك. إنك تقرب علشان ياكل من اللي معاك، وتبتدي تحط الأكل في

الطابق. التمرين ده لو الكلب لسه مش بيزوم أو ابتدى بس لسه صغير جدا.

تمرين لو الكلب بيزوم: خالي الطابق نفسه يبقى فاضي، فالكلب مش هيحميه لأن هو فاضي، وبعدين خالي مسافة بينك وبين الطابق، والوجه بتاعته هتبقى في إيدك، وكل شوية ترمي في الطابق فهاكل ويبص لك، تروح ترمي له واحدة تانية، وهكذا. وده يعود الكلب إنه يبتدى يستنى، وكرر التمرين ده كثير، لما تلاقيه أهدي أكثر ابتدى قرب إيدك من الطابق، وبرضه تحط واحدة واحدة لحد ما تلاقيه اتعود.

ممکن تبتدى تحط الطابق عالي شوية علشان ما يكونش بين رجليه فيخلي الكلب يبقى أهدي، لأن لما الكلب يحط الأكل بين رجليه هو كده يحميه من أي حد يقرب. ممكن كمان تخلي الطابق في إيدك أنت بحيث يعرف يحط بقة علشان ياكل، ولو جيت تشيل الطابق (وهو في إيدك مش في الأرض) ارفعه لفوق للسما، مش تشده لورا ناحيتك، ولا ناحيته وفي الحالة دي الكلب مش هيزوم لأن الطابق في إيدك.

ممکن تعلم كلبك إنه يسيب - والطريقة دي موجودة في الكتاب.

الأهم من ده كله إنك لو لاقيت أي نوع من أنواع العدوانية (بني آدمين، كلاب، عليك أنت شخصياً) يفضل يبقى معاك مدرب محترف في تعديل السلوك.

## القفس والتواليت

تقدر تقول كده إن ٩٩٪ من المكالمات اللي بتيجي لي بتتكلم عن إن الكلب مبهدل البيت كله حمام لدرجة إنى بقيت أخاف أمشي في الشقة، حتى لو ما عنديش كلب علشان ما أدوسش على أي تواليت!

أيوا الموضوع قلب معايا فوبيا، فأنا قررت علشان أعالج نفسي أقول لكم أسهل حل، علشان لما تكلموني تحكوا لي على موضوع مختلف وتدعوا لي إنى أخف.

ققص التدريب بانصح به في الأول كمكان يبقى أمان للكلب، وممكن يبقى المكان اللي بيقتد يريح وينام جواه. ومش بس كده، ممكن يكون حل من الحلول القوية جداً لموضوع التواليت.

فيه ناس كثير ما بتستخدموش، بس هو مهم جداً لتأسيس برنامج لكلبك من أول يوم ييجي فيه، خصوصا الأكل والنوم والتواليت، وكمان الوقت اللي أنت مشغول فيه ومش هتعرف تقعد معاه.

مع تنظيم الوقت أو تحديد روتين لكلبك إنه يعمل مجهود وبعدين يريح



فيه، أو يعمل مجهود وبعدين يأكل وبعدين يريح.. أنت كده بتدي نفس  
الفرص اللي في الطبيعة لو هو عايش فيها هيعملها.

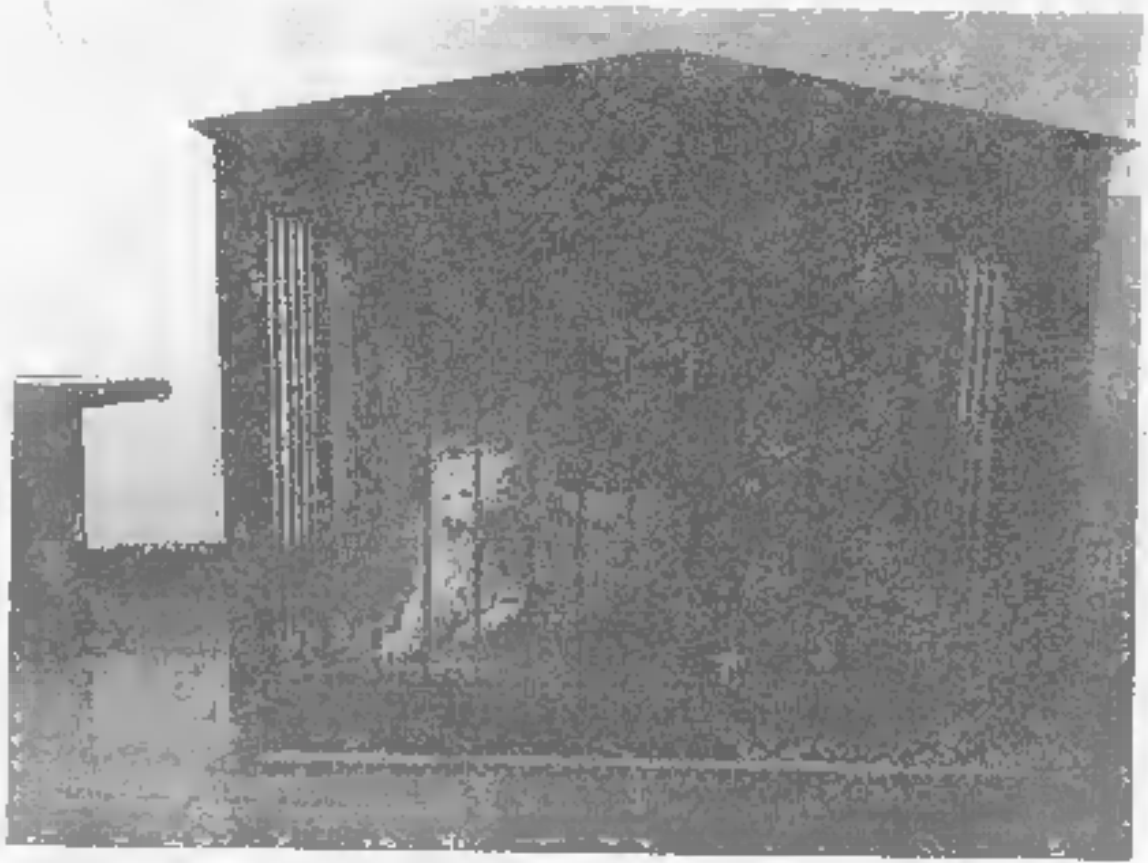
في الطبيعة هم ييعملوا مجهود (الصيد) وبعدين ياكلوا (الفريسة)  
ويستريحوا ويناموا، ومع انتظام البرنامج التدريبي والمتابعة عليه في  
بيتك.. الكلب هيبتدي يثق في توجيهاتك.

## التدريب على القفص

من الحاجات الأساسية والفعالة لتدريب الكلب -في أي سن- لأن  
القفص ده شبه البيت أو العرين اللي الكلاب بتقعد فيه ويكبروا  
ويناموا فيه، وبطبيعة الكلاب ما بتعملش تواليت في المكان  
اللي قاعدين فيه، وده بيبقى من اختصاص الأم بتعلمهم كده.  
والكلاب اللي بتبقى اتعودت على القفص، تقدر تروح بهم لدكتور تسافر  
بهم من غير ما تلاقي كائن الحب اللي بأربع رجلين نط عليك وأنت سايق.

كمان لو حبيت مرة تسافر وتوديه مكان إقامة، لو كلبك متعلم يقعد في  
قفص هيبقى أسهل له بكتير من الكلاب الثانية، لأن هما بيبقى عندهم  
بيوت كلاب بتقعد فيها.. وكلبك ساعتها هيعس إنه قعد في بيته لأنه  
اتعود على كده.

فيه أخطاء الناس بتعملها بتوصل لسلوك سيء في الكلاب زي مثلاً الناس  
اللي بتسيب كلابها طول اليوم في الجنيحة علشان شايفين إنهم بيحجروا أو



قاعدتين في مكان واسع، والكلب ما بيفرقش معاه في حاجة الموضوع ده غير إنه ممكن يتعلم مثلاً يهوهو أكثر، أو يحفر، أو يقطع وأنت مش موجود. ومش بس كده، لو أنت برضه بتفكر في موضوع التواليت فإنك تسيب كلبك في الجنية على طول ده ما بيعلمش كلبك يمسك نفسه شوية لحد ما توديه المكان الصح. لأنه كل ما يحب. يعمل «هايقف ويعمل تواليت» من غير تفكير إذا كان المكان ده أنت عايزه يعمل فيه ولا لا.

كمان إنك تسيبهم على طول قاعدتين في الجنية ممكن في وقت الصيف يجي لهم ضربة شمس والشتا هيبقى مؤذي لصحتهم ولعضهم وممكن يجيلهم برد.

الجرأوي والكلاب الكبار عندك في البيت لا يُفضل إنك تسيبهم يقعدوا لوحدهم لأنهم ممكن يععضوا حاجات أو يدخلوا أوضة في البيت أنت ما تكونش حابب إنهم يدخلوها، وكل ده تقدر تقلله كثير جدا بالتدريب على البيت أو القفص بتاعهم. وبكده بيتك في أمان وأنت برا، أما لو فيه حد في البيت موجود ممكن يخرجهم ويكونوا تحت عينيه.

لو لسه بتجيب قفص لكلبك علشان تعلمه يقعد جواه، اختار واحد الكلب يقدر يقف فيه ويكبر كمان فيه. بس ما يبقاش كبير زيادة بحيث ما يبقاش يقدر يجري ويتحرك كثير جواه (ده لو عايز تعلم تويلتا).

الكلب ممكن بيتدي يعمل صوت زي الصوصة لما تدخله القفص، اوعى تشجعه بإنك تبتدي تخرجه من القفص لأن ده يعتبر بتكافئه على إنه يصوصو، فيتعلم كل ما بهوهو أو يصوصو يخرج برا القفص.

من أفضل الطرق إن الكلب يعمل الأول مجهود قبل ما يدخل القفص، فنسبة الهوهوة أو الصوصة هتقل لأنك خرجت طاقة كبيرة منه، وبعد كده يدخل القفص قلو ابتدي يصوصو تجاهله خالص...وتقدر تخرجه لما يسكت. أما لو دخلته القفص من غير ما يعمل مجهود أو يخرج دي اسمها حبسة وده مش صح .

وممكن كمان كل ما يبقى هادي جوه القفص تديله أكل حلو بيحبه فيربط الهدوء بالقفص.

مفيش وقت ثابت في القفص، بس ما يبقاش أكثر من نص اليوم وده

على حسب عمر كلب (الجرأوى وقت قليل والكلاب البالغه ممكن وقت اطول)... لأن ده مكان الراحة بتاعه وتعليم "التواليت" بس.

ممكن تسبب لعبة جوا البيت بتاعه يلعب بيها لو أنت خارج وقت طويل براه.

القفس ده بيختلف من كلب لكلب، فيه كلب ممكن ده يبقى بيته على طول ومدى الحياة وفيه كلاب بتبقى فترة صغيرة وخلص ممكن أخرجه منه، وده بخصوص التواليت.

ممكن كمان تستخدم أكل في انك تدخله وتخرجه من القفس في الاول علشان يحب القفس.

خليك هادي جداً وأنت بتدخل كلبك وأنت بتخرجه من القفس.

## التدريب على التواليت

من المهم إنك تثبت مواعيد للأكل، وما يبقاش الأكل قدامه ٢٤ ساعة. وأغلب الكلاب بتعمل تواليت من ربع ساعة لنصف ساعة بعد الأكل، فممكن الكلب ياكل ويقعد مثلاً عشر دقائق في القفس وبعد كده تخرجه على مكان «التواليت»، لو عمل صح كافؤه بأي أكل الكلب مثلاً بيحبه أو لعبة، وممكن تقول كلمة وهو بيعمل علشان يربط الكلمة بالفعل علشان بعد كده تقدر تقول له «تواليت» يروح يعمل على طول، ولو

عمل في المكان الصح ممكن تلعب معاه أو تسيبه يتحرك في الشقة شوية، مثلاً نص ساعة أو ساعة وبعد كده تدخله بيته.

طيب لو ما عملش «تواليت» هتستنى مثلاً خمس إلى عشر دقائق، وبتبقى واقف معاه مش بتسيبه وتقفل عليه، لأن الحبسة غلط جداً في تعليم الكلب التواليت، ولو استنيت وما عملش ممكن تدخله بيته اللي هو القفص لمدة ١٠ دقائق إلى ١٥ دقيقة وتحاول مرة ثانية لحد ما يعمل صح.

- لو معندكش قفص ممكن تبدله بأوضة مثلاً بس مش واسعة أوي أو تقفل مكان معين وبرده ميقاش كبير أوي.

لو على التواليت ممكن تبتدي تستخدم حاجات بتشيل الريحه بتاعتهم لو عملوا في مكان غلط، ودي هتلاقيها في محلات الكلاب أو صوديم بكاربونات أو ممكن خل وده بيساعد إن الريحه تروح وما يبجيش يعمل في نفس المكان تاني.

وطبعا الكلاب وهي صغيرة قبل ٦ شهور بتعمل عدد مرات أكثر، وبعد كده بيقل عند ٦ شهور وبيقل أكثر عند سن السنة، وده مهم إنك تخرج أكثر من مرة علشان تتأكد إن الكلب عمل في المكان الصح.

-أكثر وقت تلاقي الجرو عندك بيعمل تويلت

١- بعد الشرب.

٢- أول ما يصحى من النوم.

٣- خلال وقت النعب.

٤- وطبعاً بعد الأكل .



حاجات ممنوع يتعملها في القفص:

أوعى تستخدم القفص كنوع من العقاب.

في الأول ما تسيبش أكل أو شرب جوا القفص لو بتشتغل معاه على تواليت، لأن ده هيخليه يشرب أي وقت فمممكن يغلط أكثر. ويطا يتعلم تقدر تسيبها له.

ما تدخلش كلبك في القفص لفترة طويلة، قبل ما تكون اتأكدت إنك خرجت طاقة كلبك.

ما تحطش جرنال أو باد علشان كلبك ممكن يعمل جوا القفص، وفكرة القفص إتتا نعلم الكلب إمسك نفسه لحد ما نوديه مكان «التواليت»، لأن لما كلب يعمل تواليت في المكان اللي هو قاعد وبينام فيه ده بيعلم الكلب إنه ما يبقاش نضيف.

لنجرأوي الصغيرة أعمل حسابك إنك ما ينفعش تقعدهم كثير، وده على حسب سنهم، وبنضيف ساعة على سنهم مثلا لو هو ٣ شهور هيقعد من ٢ إلى ٤ ساعات في القفص بالكثير وطبعاً بالليل ممكن تخرجهم مرة مكان «تواليت».



## اهدأ .. كلبك مهيب

طبعأ فيه ناس اللي بتحب الهيرة والشقاوة بشكل رهيب، يبجي يقول لك وليه يبقي هادي ولا ساكت أنا بحبه عفريت وشقي وبيتنطط، وإيه يعنى ياكل رجل الكرسي ولا ينط يوقعني يكسر رقبتني، طيب بُص دلوقتي من كتر ما هو مبسوط بيعمل «بيبي» على رجل عمو اللي واقف أهو! بس عمو ما عملش حاجة وكان واقف في حاله، وفجأة لاقى البنطلون مبلول.. أنا ما عنديش فعلاً مشكلة إن الكلب ينط يكسر رقبتك بس حرام بنطلون عمو. لأن الشقاوة والهيرة بتضرك وبتضر الناس لما بتخرج بـكلبك.

الناس دي نحب نقول لها:

لو عندك كلب شقي أو مهيب وبينط ومش سايب حد في حاله، ده مش كلب سعيد، ده كلب مهيب، وده غالباً بسبب الطاقة الزيادة اللي عنده مع قلة الخروج، أو ممكن تكون بتخرجه بس هو محتاج مجهود أكبر من كده. فتعالى كده نقول شوية نقط أكيد هتساعدك وأنت بتتعامل معاه.

١ - هنقلل الطبطبة ومش هنخليها عمال على بطال، في الراححة والجاية نطبطب عليه.

٢- هنقل «التريت - المكافأة» الي بنديها للكلب والدلع واللعب، والسبب إن لو كلبك مهير وطببت عليه، هيتدي يفهم إن كل ما يهير هياخد «تريت - مكافأة» أو هيلعب.

٣- لو بتدرب كلبك على أوامر من الحاجات المهمة الي تخلي بالك منها هي تصرفات الكلب.

مثال عملي: لو معاك أكل وقلت للكلب يقعد فالكلب هيقعد بس هيكون مهير وبهوهو كمان. فأنت كده ما كافتتش الكلب وهو قاعد، لا أنت كمان كافتت الكلب وهو مهير وبهوهو.. فالتصرفات دي لازم تاخذ بالك منها.

٤- من الحاجات الي بتجيب نتيجة إن ساعات الكلب ممكن يهير أو يبقى شقي، أو يعمل سلوك مش عاجبك علشان يشد انتباهك.. أو مثلاً تدخل البيت فيفضل ينط عليك.. في بعض الحالات لو تجاهلته تماماً هتفاجئ من سرعة الهدوء الي بيوصل لها.

٥- لما تلاقي كلبك بيعمل حاجة غلط، يقطع أو بيكسر، ده أفضل وقت إنك تصحح له وتمنعه ول لازم يبقى في نفس الوقت، علشان يربط الي عمله من تقطيع إنه ما عجبكش، والتصحيح ما ينفعش خالص يبقى بعديها.. مثلاً أنت خرجت مشوار ورجعت لاقيت كلبك كسر رجل الكرسي، ما تروحش تناديه وتوديه عند الكرسي وتزعق له، لأن كده الكلب ما ربطش خالص بين الي عمله وبين لما جيت أنت صححت له.. الكلب بيعيش اللحظة، فمالهوش دعوة بالي فات ومالهوش دعوة بالي جي. فلازم

التصحيح يكون في نفس الوقت، ولو جيت متأخر بعد الكارثة اللي عملها مفيش داعي للتصحيح لأنه مش هيربط اللي عمله خلاص.

الكلاب بطبيعتها بتحب تشتغل ومحتاجة مجهود تبذله، أو بمعنى أصح محتاجة (وظيفة) تعملها في حياتها، زي مثلاً الكلاب اللي بتلاقيها شغالة في المولات بتبقى قاعدة وقت كبير جداً بتشتغل ودي حياتها، قلو جبت الكلب ده وربيتة في البيت وفضل قاعد مريح ما بيعملش حاجة فالطبيعي جداً هيهيبر ويكسر ويقطع وتحصل مشاكل كثير أنت مش هتكون عايزها.

٦ - ومن الحاجات الحلوة جداً اللي بتساعد في إخراج الطاقة دي، شنطة بيتحط فيها وزن والكلب يمشي بها اسمها Backpack ممكن تساعدك في إنك تخرج الطاقة بتاعته أسرع في وقت أقل.



اتفقنا إن الكلب يهيب بسبب الطاقة، فممكن توجه الطاقة دي في المشي،  
وممكن الجري، بس خلي بالك إن الجري ما يكونش كل يوم لأنك كده  
بتحول كلبك من كلب عادي لكلب رياضى، وهيبقى عايز يعمل نفس  
المجهود كل يوم. ومن المهم كمان المشي للكلاب مش بس علشان الحمام،  
ده كمان علشان صحته العامة، وممكن لما يرجع الكلب بعد بذل المجهود  
لو عايز تكافئه ممكن بس تخليه يشرب مياه.. تخيل! مش لازم طبطة  
ولا «تريت - مكافأة».

كلبك عمره ما هيهدى لو أنت مش عارف تهدي.. اتأكد إن كلبك مرآة  
لتصرفاتك.. يعني لو أنت متعصب أو مضغوط كل ده بيوصل للكلب،  
أهم حاجة تبقى هادي وحازم في التعامل.

ممكن برضه بعد شوية مشي مع كلبك تبدي تلعب معاه، وحاجات  
تشغل عقله وترهقه، مثلاً شبي لعبة أو «تريت» وخليه يدور عليها،  
وممكن ترمي له كورة ويجيبها، بس لو لاقيته هيبز زيادة عن الطبيعي  
بتوقف لعب في ساعتها، وتصحح له لحد ما يقعد ويهدى وده يعلمه إن  
لما تلعب معاه ما يهيبش بزيادة.

## التواصل بالنط

الكلاب بتحب وهي صغيرة إنها توصل لوشك كنوع من أنواع التواصل، فبتحاول تنط يمكن توصل، وكمان علشان يلفتوا الانتباه، وتطبطب عليهم، وساعات فيه كلاب بتسحت الطبطة، زي مثلاً لو أنت قاعد وجه حط راسه على رجلك وطبطبت ده معناه إنه قدر يلفت نظرك. فهيكررها تاني.

ازاي تقدر تقول إن كلبك هو اللي متحكم في البيت؟ لو أنت جيت من برا كلبك فضل ينط عليك وأنت مش عارف تنزله يبقى هو اللي متحكم.. لو جالك ضيوف وفضل ينط عليهم وأنت مش عارف تنزله يبقى هو اللي متحكم في البيت.

في البداية ما تعودش كلبك من أول يوم يبجي عندك البيت إنه يبتي ينط عليك، أو على إخوانك، حتى لو كنت حابب كده، لأن دلوقتي هو ٣ كيلو مش حاسس بحاجة، بكره هيبقى خمسين كيلو! فأوعى تشجع سلوك النط نهائي من أول يوم يدخل في البيت.

أوعى تطبطب أو تدي له الأكل أو اللعب اللي معاك لما ينط عليك، لأن



كده أنت بتكافئه على السلوك ده وبتقول له كل ما تنط كل ما هتاخذ لعبة أو طبطبة أو أكل، أو يلفت انتباهك وتفضل باصص ومركز عليه، والأحسن إنك تصحح وتمنع إنه ينط عليك.

الأم لو جراويها بتلعب معاها بعنف أو بعضضة زيادة أو بنط بتلاقي الأم بتبتدي تزوم عليهم، وتصحح لهم، فهي عاملة قوانين من لحظة الولادة. غير أنت بتستنى ٦ شهور أو سنة علشان تعلمه! وفي الوقت ده هو اللي بيعلمك ازاى تتعامل معاها.

لو كلبك بينط كثير حاول قبل ما يبجي لك ضيوف في الأول إنك تخرجه قبلها، فهتكون طلعت طاقة من جسمه، وبعد كده أول ما يبجوا الضيوف طبعا يتجاهلوه، وأنت بتطلب منه إنه يقعد في مكان بعيد عنكم وده

على طول، ولو جه قام ١٠ مرات هتصحح العشر مرات، واوعى تتكسف  
المهم النتيجة .

اوعى تدخل من باب البيت وتروح مهيب ومطبطب على الكلب على  
طول، لأنه هيتعود على إنه يهيب كل ما يشوفك أو يشوف حد غريب،  
والأحسن إنك تعامله على إنه كلب مش بني آدم.

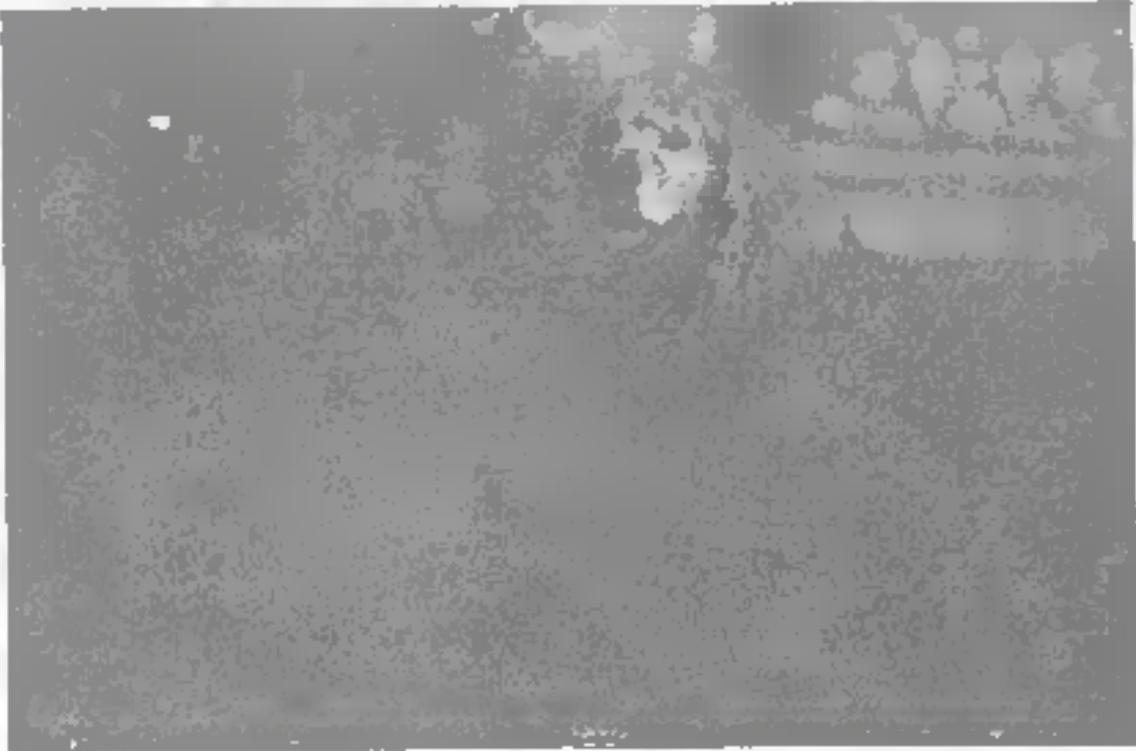
قوانين بيتك ما بتتغيرش، وده معناه إنه ما ينفعش تسييه مرة ينط.  
وتطبطب ومرة تصحح له.

البديل إنك ممكن تكافئ سلوك أنت عايزه زي مثلاً إنه يقعد لما يشوفك  
أو يقعد لما يشوف حد داخل عندك البيت، والوقت ده أنت ممكن تدي  
له أكل حلو بيحبه أو طبطبة، طيب لو طبطبت وراح نط عليك هتصحح  
له وتقعه تاني وتكرر لحد ما يبقى أهدي ومفيش نط.



## تدريب الكلاب الكبيرة في السن

تفتكروا سهل إن الكلاب الكبيرة تتعلم وتعرف حاجات جديدة؟ أنا عارف إن البني آدم لو كبر بيبقى صعب جداً إنه يتعلم لأنه خلاص شايف إن الذاكرة بتاعته مليانة كفاية ومفيش مكان تاني يتعلم حاجة جديدة. بس الميزة إن الكلاب عكس البني آدمين، ويحبوا جداً يتعلموا، وفضولين ويحرصوا على فهم التجارب الجديدة.



في الحقيقة من أول ما الكلب يبصحي وهو مستعد يلاحظ أي تغيرات في المكان اللي حواليه ويشم ويشوف ويسمع الحاجات والأصوات الجديدة. وتوديه أي مكان جديد تلاقيه يروح يستكشف المكان. وبداية تعليم أي حاجة جديدة هي الملاحظة، والكلب أشطر حاجة فيه هي الملاحظة.

والمفاجأة كمان إن فيه كلاب كثير من الكلاب الكبيرة بتدرب أسهل وأسرع من الجراوي، لأنهم كمان مش سهل إنهم يتشتتوا بسهولة، وكمان لو كلبك سنه كبير وكنت دايماً بتدريه وهو صغير ده يساعدك أكثر إنه وهو بيتعلم حاجات جديدة هيتعلمها أسرع لأن عقل الكلب ده اتعود إنه يفكر عكس الكلب اللي قاعد في جتينة أو ملجأ للكلاب وعمره ما عمل أي مجهود ذهني. طيب ده من ناحية العقل، أما من الناحية الصحية، أكيد لو كلب عنده أي مرض زي التهاب المفاصل والعضلات أو القلب أو ضعف في الرؤية، كل ده هياثر في تدريب الكلب اللي عمره كبير.

كمان أهم حاجة في الكلاب الكبيرة وهي بتدرب إنك تعرف ازاي تتعامل معاها ومحتاجة انتظام، ويومياً فيه تدريب علشان تقدر توصل لنتيجة.

ومن أحسن الحاجات لو قررت إنك تتبنى كلب كبير إنه يكون بيقدّر يمسك نفسه كويس فتقدر تعلمه يعمل «تواليت» في مكان معين بسهولة.

## تعليم «سيب leave it»

تخيل كده وأنت ماشي في الشارع كلبك مسك لحمه أو أي أكل وممكن يكون مسمم أو طلعتة البيت وقع منك علبة الدوا بتاعتك فلاقيت كلبك جري زي الصاروخ على الدوا علشان يدوق ويحرب طعم الدوا ده عامل ازاي! وكل ده ممكن ياذي كلبك جداً، فلابزم من الحاجات الأساسية إن كلبك يعرف يسيب لإن فيه مواقف كثير هتتعرض لها، وكلبك محتاج تخليه يبعد عن الحاجات دي، مثلاً فيه كلب بيهوهو عليه، أو شاف قطعة أو كورة مع أطفال في الشارع.. كل ده ممكن لما يتعلم ازاي يسيب إنه يعدي الموقف بالشكل اللي أنت عايزه.

قبل ما نبتدي التدريب المظبوط إنك تخلي كلبك يفكر ازاي يعمل الحاجة من غير ما تتكلم كثير وده هيخلي كلبك لو وصل سنه لـ ١٥ سنة يقدر يتعلم حاجات جديدة.

أول حاجة هتجيب أي أكل ويكون حته صغيرة وثقل عليها إيدك، وتخلي كلبك يقرب من إيدك وأنت ما تتكلمش تماماً، وتفضل ساكت هتلاقي إنه يبتدي يشمشم في إيدك ويحاول يزق إيدك أو يسلم عليها، وفي طرق

كثير بيحاول يفكر فيها ازاي ياخذ الأكل اللي معاك فييجرب أكثر من طريقة لحد ما يبعد عن إيدك ببّقه.. اللحظة دي ساعتها هادوس عليك بالكليكر (وممكن تشوف عملي حلقات التعليم على قناتي على اليوتيوب باسم محمود قادي - Mahmoud Fady) وتدي له الأكل. وكررها لحد ما يفهم إن ما يحاولش ياخذها من إيدك لحد ما تدي له أنت الأكل بنفسك.

وبعد كده هتعمل التمرين ده وأنت إيدك مفتوحة، والأكل فيها، ولو حاول ياكلها اقل إيدك على طول، وحاول تاتي، لحد ما يبعد افتح إيدك. كرر التمرين ده لحد ما يبطل يحاول وتبقى إيدك مفتوحة قدامه، ابتدي ادي له الأكل.

طيب كده ابتدي يسبب بس ممكن تلاقيه بأصص على إيدك ومش عايز يشيل عينه من عليها واحنا مش عايزينه يفضل بأصص للأكل، احنا عايزينه يسبب الأكل ويبص لعينيك، فهنتدي تبقى مثلاً فاتح الإيد اللي فيها الأكل قدامه وبالإيد الثانية هترفعها عالي عند عينيك وتبتدي تناديه، وتعمل الأصوات لحد ما يبص لعينيك، وأول ما يبص ادي له الأكل، ولما تكرر كثير، هتلاقي إنه أول ما تعمل كده هيبص لعينيك ومش هيبص للأكل، وساعتها تقدر كمان تحط الأكل على الأرض وتغطيه بإيدك، وأول ما يبعد يرضه تدي له أكل ممكن من إيدك الثانية. وكل ده من غير ما نتكلم ولا كلمة.. يبقى احنا كده علمناه سلوك إن لما يبقى فيه أكل في إيدك أو الأرض يبعد عنها.

دلوقتي بقى نعلمه الكلمة:

هتبتدي تكرر كل اللي عملته، وهو خلاص فهم كويس، فكل مرة تحط إيديك اللي فيها الأكل هتقول «leave it أو سيب» أو أي كلمة عايز تقولها له، ومع التكرار الكثير نبتدي نتأكد إنه فهمها ولا لأ..

مثلاً لو بيشم أكل في الأرض أو كنت ماسك أكل بالصدفة، وقلت له سيب، ولاقيته سمعها على طول لازم تكافئ السلوك ده، وساعتها تقدر تبتدي تغير الأشياء زي الكورة أو اللعبة، فتبتدي تتطبق الكلمة اللي علمتها له في مواقف كتير مختلفة واناكد إن أي موقف جديد لسه بتجربه مع كلبك لازم تجربه بشكل صغير وبعد كده صعبه. يعني لو هترمي كورة وعايزه يجري وراها يسيبها. اناكد الأول إنه فاهم ده مع الكورة وهي بتتحرك براحة ويسيبها قبل ما يجري وراها وتناديه.

ملحوظة: طيب موضوع العض لو الجرو بيععض فيك ممكن تستخدمها طبعاً، بس أهم حاجة مش دايمًا تقول له سيب لما يعضك وبعد كده تدي له أكل أو لعب، ده ممكن يخليه يربط إنه يبجي مخصوص إنه يعضك علشان ياخذ الأكل أو لعب وفاهم إن العض وراه مكافأة. فتأكد إنك تفصل العض وتبني شوية وقت أو تتحرك وتناديه وتقعده وبعد كده تدي له لعبة.

ساعات ممكن تستخدم أسلوب التشثيت لو جه يعض مثلاً في الكرسي، تروح مناديه على طول فيبجي لك وتدي له لعبة.. ده ممكن تستخدمه بس برضه مش كتير أوي، وللازم مدرب محترف يساعدك في الحل ده شوية علشان تتعمل صح. وممكن تقول له سيب وتطلب منه يقعد هادي وما تديلوش حاجة لأن مش طبيعي كل شوية لازم تدي له مكافأة.

## أكل البراز

دي من أصعب الحاجات اللي صاحب الكلب بيشفها، وبيستغرب ليه كلبه بياكل برازه، رغم إنه بياكله وكل شوية يجيب له أكل. طيب الخبر الحلو إن ممكن يجيب نتيجة ويطل ياكل البراز بتاعه لو لسه مبتدي وبيقى أسهل من لما الكلب يتعود عليه، وبيقى مستني إنك تحط له الأكل علشان ياكل ويعمل البراز اللي بالنسبة له بقى أحلى من التشيز كيك!

طيب خيليني أشرح لكم جزء صغير كده؛ لما الأم بتخلف وهي لسه بترضع، الجراوي بيعملوا حمام عادي براز، فالأم بتاكله وده جزء غريزي، وكان له دايما رأيين علميين مختلفين؛ الأول إن الأم بتتنصف علشان تعود الجراوي إنهم لما يكبروا ما يعملوش «تواليت» في المكان اللي قاعدين فيه، وأنا شايف برضه إن الجراوي بتاخذ خبرة من أمها وهي بتعمل كده وتاكل البراز بتاعها زي ما شافت أمهم بتعمل كده.. وده بنصح المرين الكلاب إنهم يركزوا أكثر في التنظيف السريع اللي هيساعد الجراوي إنها ما تعملش ده.

الرأي الثاني: إن الأم بتعمل كده بالغريزة علشان ما تسبش أي أثر

لجراوبها من الحيوانات الثانية التي ممكن تأذي أولادها - سبحان الله.  
وأنا الحقيقة مع الراين.

ليه الجرو بيأكل البراز؟

كذا سبب.. ممكن الأكل مش أحسن حاجة فعمل له مشكلة في الهضم  
ومفيهوش العناصر الغذائية الكفاية له، أو ممكن عنده مشكلة صحية  
ومحتاج دكتور. أو ممكن زهق ودي بتحصل كثير. أو أحيانا الجرو يفضل  
قاعد فترة طويلة لوحده وقدامه البراز بتاعه بيتدي بقى يفكر يطلع  
الزهق فيه، وبيتدي يلعب معاه توم جيري وفي الآخر ياكله.

الحلول:

أول حاجة نتأكد إن الكلب يياكل أكل صحي ومفيد، وما أدورش على أي  
أكل رخيص وخلص لأنه فعلا ييفرق.

ممكن كمان تدي مكمل غذائي معاه وده تستشير فيه الدكتور البيطري.

اتأكد إن في الفترة دي تكون متابع كويس أوي بعد ما الجرو بتاعك ياكل  
وهيعمل تواليت إنك تبقى واقف وتشيله على طول.

ابعد تمام إنك تزعق لو جه ياكله قدامك وخليك هادي وصحح بهدوء،  
علشان ممكن يوصل إنه يخاف قدامك فما ياكلوش، وما ما تبقاش  
موجود ياكله!

لو أنت ابتديت تمشيه في الشارع تجنب الأماكن التي فيها تواليت في  
الأول.



## الحفر

الكلاب بما إنها عايشة في الطبيعة فعندها الغريزة الطبيعية إنها تحفر، وجينات الحفر بتجري في دمها، ومش بتفرق من جرو لسه مولود لكلب كبير.. الكلاب بسيطة جدا ولا في دماغها إنها كده بتبوظ لك الجئنة والفيو بتاعك.. هي بتمارس حاجة طبيعية جواها. وبتختلف حسب الأنواع، لأن فيه كلاب بتحفر أكثر من كلاب ثانية. وده أسبابه كثير:

ممکن يكون عنده طاقة ومش بيخرجها.

شامم ريحة تحت الأرض زي قار مثلاً أو أي نوع من الزواحف، فده يثير الفضول جواه ويبتدي يحس إنه لازم يعرف إيه اللي عدى من هنا.

ممکن كمان حسب عوامل الجو ساعات الجو ممکن يكون حر فيبتدي الكلب يحفر لحد ما يحس إن المكان ده ساقع أو رطب ويقعد عليه، أو العكس إن الجو برد ويبدور على الدفء.

فيه كلاب بتخبي الأكل أو لعبها، وده برضه غريزة وجينات جواها. وده

لأن زمان الكلب كان بيصطاد وياكل ويبتدي يحفر ويخبي الفريسة  
علشان محدش يلاقيها، ولما يجوع يطلعها وياكلها، وده لأن ما كانش  
ممکن ينجح في كل مرة بيصطاد فيها، وحتى دلوقتي الكلاب مش  
بتصطاد علشان تاكل وأنت بتجيب لهم وتوفر لهم الأكل، بس جواهرهم  
غريزة البقاء، ودي بتختلف من كلب لكلب.

ساعات الكلب ممكن يبقى عنده مشكلة في الانفصال عنك أو قعد  
لوحده فترة طويلة فيبتدي يحفر.

### الحلول:

- لازم لازم نخرج الكلب كل يوم يتمشى،

لو الجو حر وفر له مكان حلو ويكون ضل وفيه مروحة على الأقل، واناكد  
إن فيه مياه قدامه كفاية، ولو الجو برد حاول تدخله البيت أو توفر له  
بيت كويس وبطانية ويكون مش في اتجاهات الهوا.

اتأكد وهو بيلعب في الجنيئة إنك دايمًا موجود علشان تلاحظ أي سلوك  
مش عاجبك وتصح له.

ممکن كمان تبتدي تصح لكلب وتعمل مكان صغير في الجنيئة عندك  
إنه يحفر فيه. فأنت كده اديت له فرصة إنه يحافظ على جنيتك واديت  
له أنت كمان احتياجاته إنه يحفر في مكان محدد.

لو أنت هتخرج اتأكد إنك تمشييه وبعد كده ممكن يقعد في البيت بتاعه.

موضوع إنه يخبي الأكل ده ممكن يتحل بإنك ما تديش للكلب أكل كثير وإله لازم يعمل مجهود قبل ما ياكل، وتبقى دايماً متابعه لأن مثلاً لو اديته حنتين لحمه ممكن ياكل واحدة ويخبي الثانية، ومن مراقبتك له هتعرف هو محتاج ياكل قد إيه. وصحح له بهدوء لو أخذ الأكل يشيله ومن غير عصبية علشان ما يبقاش متوتر ويبتدي يحاول يخبي من وراك.

## رحلتي مع سيزر ميلان

أخيراً جه اليوم الي كنت مستنيه طول عمري. ركبت طائرة ومسافر  
لأمريكا، كانت الساعة ١ بالليل ومش جايلي نوم ومتحمس جداً وعمال  
أقرا في كتب سيزر ميلان، وأقول أخيراً خلاص هشوفه وأشوف السحر الي  
بيعمله في الكلاب. وصلت أمريكا ورحت الأوتيل، وبرضه مش عارف أنا. كان  
ميعادي ٩ الصبح هناك. طبعا أنا جاهز من بدري ورحت كمان قبل  
ميعادي وعمال أتلفت حواليا هو فين.. لحد ما فجأة لاقيته ركن عربيته  
ونزل هو وكلبه جونيور وسلم عليا. كان إحساس فظيع إني هتعلم مع  
أشهر مدرب تعديل سلوك في العالم، طبعا سألني على اسمي قلت له  
بشخر: «أنا اسمي محمود وعارف مسميني إيه في مصر؟» .. قال لي: «أنت  
مصري.. قولي مسمينك إيه؟».

قلت له: «سيزر العرب». راح ضحك وقال لي تعالي نتمشى مع بعض..  
وابتدى يتمشى معايا وراح رزعني أول سؤال في وشي، اتصدمت من كمية  
ذكاء الراجل، وقد إيه بيّفهم في مجاله بشكل غريب وعميق.

سؤاله كان: «قولي يا محمود، إيه مشاكل الكلاب الي موجودة في مصر؟»-

ممکن أنت تشوفه سؤال عادي، بس هو كان الغرض من سؤاله يفهم الشعب المصري بييفكر وييعامل الكلاب ازاي، لأن زي ما قلنا في أول الكتاب إن مشاكل الكلاب أساسها من التعامل بتاعنا.. فلما يسألني سؤال زي ده هو محتاج يدرس الكلاب في الوطن العربي مشاكلهم إيه، ولما يعرف مشاكلهم هيعرف احنا كشعب ازاي بنتعامل مع الكلاب، وازاي كمان بنفكر ومستوى الحضارة بتاعتنا.

رديت على سؤاله بكل صراحة وقلت كل المشاكل؛ العض وهجوم الكلاب، والهيبة.. إلخ. بس قلت له في الآخر إن الفترة دي حصل تغيير جذري في فكرنا، وناس كثير ابتدت تعامل الكلاب بشكل أحسن وأفضل بكثير. هم بس محتاجين توعية أكثر، وعلشان كده أنا معاك دلوقتي. وابتديت أحكي له عن الأكاديمي بتاعتي وعن نفسي وبنفكر في إيه في الخطوات الجاية. وبعد كده كملنا اليوم تدريب وتوجيه ليا مع الكلاب.

في اليوم الثاني قال لي: «أنا نفسي أزور مصر، ومراقي بتحب مصر، مش بس كده.. أنا ابني كمان عامل تاتو فرعوني»، وطلب مني احكيلوا أكثر عن مصر.

وابتديت كل يوم أروح له وندرب مع بعض على حاجات جديدة وحصلت بنا كمية مناقشات علمية فدتني جداً لحد ما وصلت لحفلة التخرج وابتدي يقولي محمود صديقي المصري.

اتعلمت حاجات كثير جداً منها ازاي أبقي منظم في تفكيرى مع الكلب، وازاي أقدر أشخص سلوك الكلب أكثر، واتعلمت حاجات جديدة زي

## تابعوني على



Mahmoud fady academy



Mahmoud\_fady\_academy



Mahmoud fady

شكر خاص للمصورين :

محمد عبد الرؤوف

محمد يحيى

داليا محمد

نهله الشامي

وليد توفيق

شكر خاص لفريق العمل بالأكاديمية

# رحلة مع كلبك

A JOURNEY WITH YOUR DOG

محمود فادي




إنت عارف إن كلبك بيعرف إنك وصلت البيت وإنت لسة  
جوة عربيتك وإن كل مرة بتخرج فيها بيفتكرك خارج مدى  
الحياة؟ إنت عارف إن كلبك عنده مشاعر زيك بالضبط ..  
إنت متخيل إنه بيشرّب ضحكك وبيتعلم منك وبيتطبع  
على شخصيتك!

المختلف في الكتاب ده عن إيلي بتقراه أونلاين، إنه مش  
بس هيعلّمك تعني بـكلبك وتعرف ترعاه صح، لا كمان  
هيخليك تفهمه وتحلل تصرفاته وتفهم مشاعره يعني  
هيديك فرصة تشوفه من جوة مش من برة وبس.



محمود فادي

خريج كلية الحقوق ، وحاليا متخصص تعديل سلوك الكلاب وتدريبهم  
على المشاهدة السينمائية . تحرب على يد أشهر متخصصي تعديل سلوك  
الكلاب في العالم "سيرز ميلان" و"كولين استكلوف" واكتسب ثقة الكثير  
من خلال عمله واستطاع تحقيق إنجازات كثيرة ومنها هذا الكتاب .

-  mahmoud fady academy
-  mahmoud\_fady\_academy
-  mahmoud fady

available at:

